

Avizat,
Director interimar CSUD
Prof. univ. dr. Dana PERCEC

Școala Doctorală de Arte
Domeniul: Arte vizuale
Forma de învățământ: cu frecvență

PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT
începând cu anul universitar 2023-2024

ANUL I

Semestrul 1*

Nr. Crt	Disciplina	Tipul disciplinei**	Nr. opțiuni	Nr. ore / săptămână		Forma examinării	Nr. credite (ECTS)
				Curs	Seminar/ alte activități		
1	Etică și integritate academică	DO	1	1		E	2
2	Cercetare științifică și scriere academică	DOP	2 din 5***	1	1	E	14
3	Context și spațiu interactiv în arta contemporană (sec. XX-XXI)	DOP		1	1	E	14
4	Idei și concepte în arta contemporană	DOP		1	1	E	14
5	Managementul patrimoniului cultural material și imaterial	DOP		1	1	E	14
6	Sculptura pictorilor	DOP		1	1	E	14
Total				5	3		30

*Structura anului universitar 12 săptămâni

**DO-disciplină obligatorie; DOP-disciplină opțională

***Se vor alege 2 discipline din cele 5 cu caracter opțional

Semestrul II

Nr.crt.	Activități de cercetare doctorală	Nr. credite
1.	Doctorat științific a) publicarea a cel puțin un articol/studiu în publicații de referință de istoria artei sau cercetare vizuală (reviste de specialitate, volume colective, cataloage, dicționare, enciclopedii, lexicoane) sau b) participarea cu cel puțin o comunicare la simpozioane, conferințe, workshop-uri naționale sau internaționale, dovedite prin programul acțiunii, sau c) desfășurarea unei activități curatoriale relevante de nivel național sau internațional.	10
2.	Doctorat profesional a) participarea la cel puțin o manifestare expozițională de grup relevantă la nivel național sau internațional, sau b) desfășurarea de activități similare specifice subdomeniilor: design (graphic design, industrial design, design ambiental), modă/fashion design, artă murală, artă în spațiul public, conservare-restaurare, sau c) participarea cu cel puțin o comunicare la simpozioane, conferințe, workshop-uri naționale sau internaționale, dovedite prin programul acțiunii.	10
3.	Redactarea și susținerea primului referat științific din programul de cercetare	20
4.	Total	30

ANUL II

Nr.crt.	Activități de cercetare doctorală	Nr. credite
1.	Doctorat științific	
a)	Publicarea a cel puțin un articol într-o publicație indexată în baze de date internaționale (BDI) / studiu în publicații de referință de istoria artei sau cercetare vizuală (reviste de specialitate, volume colective, cataloage, dicționare, enciclopedii, lexicoane)	20
b)	Participarea cu cel puțin o comunicare la simpozioane, conferințe, workshop-uri naționale sau internaționale, dovedite prin programul acțiunii	20
c)	Desfășurarea unei activități curatoriale relevante de nivel național internațional	20
d)	Realizarea unei mobilități internaționale în scopul cercetării doctorale	20
e)	Redactarea și susținerea celui de-al doilea referat științific din programul de cercetare	20
Total		60
2.	Doctorat profesional	
a)	Participarea la cel puțin o manifestare expozițională personală sau de grup relevantă la nivel național sau internațional	20
b)	Desfășurarea de activități specifice subdomeniilor: design (graphic design, industrial design, design ambiental), modă/fashion design, artă murală, artă în spațiul public, conservare-restaurare, relevante la nivel	20

	național sau internațional	
c)	Participarea cu cel puțin o comunicare la simpozioane, conferințe, workshop-uri naționale sau internaționale, dovedite prin programul acțiunii sau publicarea a cel puțin un articol într-o publicație indexată în baze de date internaționale (BDI) /studiu în publicații de referință	20
d)	Realizarea unei mobilități internaționale în scopul cercetării doctorale	20
e)	Redactarea și susținerea celui de-al doilea referat științific din programul de cercetare	20
Total		60

ANUL III

Nr. crt.	Activități de cercetare doctorală	Nr. credite
1.	Doctorat științific	
a)	Publicarea a cel puțin un articol într-o publicație indexată în baze de date internaționale (BDI) /studiu în publicații de referință de istoria artei sau cercetare vizuală (reviste de specialitate, volume colective, cataloage, dicționare, enciclopedii, lexicoane)	20
b)	Participarea cu cel puțin o comunicare la simpozioane, conferințe, workshop-uri naționale sau internaționale, dovedite prin programul acțiunii	20
c)	Desfășurarea unei activități curatoriale relevante de nivel național sau internațional	20
d)	Realizarea unei mobilități internaționale în scopul cercetării doctorale	20
e)	Redactarea și susținerea celui de-al treilea referat științific din programul de cercetare	20
f)	Redactarea, finalizarea și susținerea tezei de doctorat în fața comisiei de îndrumare.	40
Total		60
2.	Doctorat profesional	
a)	Participarea la cel puțin o manifestare expozițională personală sau de grup relevantă la nivel național sau internațional	20
b)	Desfășurarea de activități specifice subdomeniilor: design (graphic design, industrial design, design ambiental), modă/fashion design, artă murală, artă în spațiul public, conservare-restaurare, relevante la nivel național sau internațional	20
c)	Participarea cu cel puțin o comunicare la simpozioane, conferințe, workshop-uri naționale sau internaționale, dovedite prin programul acțiunii sau publicarea a cel puțin un articol într-o publicație indexată în baze de date internaționale (BDI) /studiu în publicații de referință	20
d)	Realizarea unei mobilități internaționale în scopul cercetării doctorale	20
e)	Redactarea și susținerea celui de-al treilea referat științific din programul de cercetare	20
f)	Redactarea, finalizarea și susținerea tezei de doctorat în fața comisiei de îndrumare.	40
Total		60

ANUL IV

Nr. crt.	Activități de cercetare doctorală	Nr. credite
1.	Doctorat științific	
a)	Publicarea a cel puțin un articol într-o publicație indexată în baze de date internaționale (BDI) /studiu în publicații de referință de istoria artei sau cercetare vizuală (reviste de specialitate, volume colective, cataloage, dicționare, enciclopedii, lexicoane)	20
b)	Participarea cu cel puțin o comunicare la simpozioane, conferințe, workshop-uri naționale sau internaționale, dovedite prin programul acțiunii	20
c)	Desfășurarea unei activități curatoriale relevante de nivel național sau internațional	20
d)	Realizarea unei mobilități internaționale în scopul cercetării doctorale	20
e)	Redactarea, finalizarea și susținerea tezei de doctorat în fața comisiei de îndrumare.	40
Total		60
2.	Doctorat profesional	
a)	Participarea la cel puțin o manifestare expozițională personală sau de grup relevantă la nivel național sau internațional	20
b)	Desfășurarea de activități specifice subdomeniilor: design (graphic design, industrial design, design ambiental), modă/fashion design, artă murală, artă în spațiul public, conservare-restaurare, relevante la nivel național sau internațional	20
c)	Participarea cu cel puțin o comunicare la simpozioane, conferințe, workshop-uri naționale sau internaționale, dovedite prin programul acțiunii sau publicarea a cel puțin un articol într-o publicație indexată în baze de date internaționale (BDI) /studiu în publicații de referință	20
d)	Realizarea unei mobilități internaționale în scopul cercetării doctorale	20
e)	Redactarea, finalizarea și susținerea tezei de doctorat în fața comisiei de îndrumare.	40
Total		60
TOTAL ANII I+II+III+IV		240

- Pentru a obține creditele alocate activităților prevăzute în planul de învățământ, este permisă combinarea tipurilor de activități.
- Teza de doctorat poate fi susținută public doar după obținerea a 240 credite, inclusiv în cazul în care doctorandul solicită prelungirea studiilor doctorale.
- Conform Legii învățământului superior nr. 199/2023, studenții doctoranzi au posibilitatea de a finaliza studiile în 3 ani. În acest caz, alternativ, numărul total de credite asimilate este 180.
- Activitățile se corelează cu standardele specifice domeniului Arte vizuale pentru acceptarea tezei spre susținere publică și pentru acordarea calificativelor (O.M. Nr. 5110/2018 din 17 septembrie 2018 privind aprobarea standardelor naționale minimale pentru acordarea titlului de doctor, domeniul Arte vizuale și a standardelor suplimentare FAD privind acordarea calificativului „Excelent” specificate în *Regulamentul privind organizarea și desfășurarea studiilor universitare de doctorat în cadrul școlii doctorale de arte*, link: https://arte.uvt.ro/wp-content/uploads/2014/07/Regulament-SDA_CSDA_15.09.2021.pdf).

Director Școală Doctorală,
Prof. univ. dr. habil. Adriana LUCACIU