



71288.2023.10.09

Scrisoare de motivare a candidaturii

Subsemnata Adriana Lucaciu, profesor universitar doctor abilitat în cadrul Facultății de Arte și Design a Universității de Vest din Timișoara, îmi exprim dorința de a candida pentru calitatea de membru în consiliul Școlii doctorale de Arte din cadrul IOSUD-UVT.

Pregătirea profesională în domeniul Arte vizuale (1992-absolventă a Academiei Naționale de Artă din București, din 2005-doctor în domeniul Arte vizuale a Universității de Vest din Timișoara, din 2015 conducător de doctorat abilitat, activitatea de creație și cercetare artistică desfășurată în țară și străinătate, calitatea de membru în echipe de proiecte de cercetare și creație artistică derulate la nivel național și internațional, de membru ARACIS din 2011, membru al UAP din România, activitatea desfășurată ca membru senator al UVT între anii 2008-2012, membru în consiliul FAD între 2008-2016), experiența managerială dobândită în cadrul Facultății de Arte și Design a UVT, în calitate de decan, prodecan, director al Școlii doctorale de Arte, membru numit în CSUD (2020-prezent), precum și implicarea constantă în activitățile educaționale curriculare și extracurriculare, constituie premisele opțiunii mele, pentru a continua și contribui la strategia de dezvoltare și activitatea din cadrul Școlii doctorale de Arte.

Pe parcursul anilor, activitatea managerială mi-a oferit prilejul de a iniția la nivelul acestei structuri departamentale noi căi de abordare privind cercetarea artistică și teoretică în cadrul domeniului de doctorat Arte vizuale. Am realizat și coordonat programe de colaborare interuniversitare la nivel național și internațional, organizarea de evenimente care au contribuit substanțial la consolidarea imaginii și creșterea prestigiului școlii doctorale și, implicit, a facultății și universității noastre. Menționez doar câteva dintre acestea: 2020-participarea ca responsabil de panel la Conferința Națională a doctoranzilor din Consorțiul Universitaria sau 2023-inițierea în cadrul ȘDA al Conferinței naționale a doctoranzilor din domeniul Arte vizuale, 2023-participarea în cadrul programului UNITA la o Conferință a doctoranzilor la Covilha, Portugalia, organizand si o expoziție privind rezultatele cercetării doctorale a unui numar de 22 de studenți doctoranzi ai ȘDA, 2020-prezent promovarea și susținerea activităților de cercetare doctorală prin participarea doctoranzilor la conferințe și expoziții naționale și internaționale dedicate domeniului arte vizuale. Nu în ultimul rând, am realizat și actualizat permanent dosarul de acreditare al Școlii doctorale de Arte, care a obținut acreditarea ARACIS. Ca reprezentant al UVT, dețin calitatea de vicepreședinte al Comisiei CNATDCU, panelul Arte vizuale, din 2020-prezent și am activat ca președinte desemnat al comisiei de contestații a CNATDCU, între 2016-2020.

Un nou mandat de membru în consiliul Școlii doctorale de Arte mi-ar oferi șansa de a contribui la consolidarea firească a programului și cercetării doctorale în fluxul activităților educaționale și de cercetare ale IOSUD-UVT, la creșterea vizibilității UVT prin dezvoltarea unor programe interdisciplinare organizate atât la nivel instituțional cât și la nivel național și internațional prin raporturile și conexiunile deja existente între FAD și alte instituții sau organizații, dar și stabilirea unor noi contacte și oportunități pentru promovarea cercetării doctorale din domeniul arte vizuale prin modalități și practici specifice.

Timișoara,
09.10.2023



ADRIANA LUCACIU

Opera omnia

Născută la 22.03.1965 / Lugoj (RO)

Studii: Academia Nationala de Artă București (1992)

Membra a UAPR din 1993

Prof. univ. dr. habil. la Universitatea de Vest din Timișoara, Facultatea de Arte și Design

Contact: tel 0751252539, e-mail: lucaciu.adriana@gmail.com

Teza de doctorat

Domeniul Arte vizuale / *Forme de expresie ale desenului în arta secolului XX*, Coordonator științific, Prof. univ. Dr. Cristian Robert Velescu, I.O.S.U.D. Universitatea de Vest din Timișoara; 2004 - susținerea publică a tezei de doctorat; 2005 - acordarea titlului de Doctor în arte vizuale

Teza de abilitare

Domeniul Arte vizuale / *Desenul. Corporalitate și sublimare*, Universitatea de Vest din Timișoara 2015

Premii

2022 – Premiul II la Expoziția concurs Bienala Națională de Grafică „Constantin Găvenea” ed. 2-a 14 oct.-14 nov., Muzeul de Artă Tulcea

2022 - Premiul pentru Grafică al Uniunii Artiștilor Plastici din România

2021 – Premiul pentru Mix media, Expoziția națională „Identități ieșene”, ed. aX-a, Iasi 14.10-27.11. 2021

2020 – Premiul de Excelență „Aurel Breilean” pentru creația artistică, acordat de Universitatea de Vest din Timișoara în cadrul Galei Premiilor UVT, 21.11.2020

2019 – Premiul Special în cadrul Bienalei Internaționale Albastre *Hronicum*, Brasov (RO) acordat de Muzeul de Artă Modernă și Contemporană „Pavel Șușară” din București

2019 – Premiul I, la Concursul: 30 de ani de la Revoluția din Decembrie 1989, acordat de Primăria Timișoara, Asociația ALTAR 1989 și UAPT

2018 – Premiul Bursa Bienalei de desen: *Desenul Post Brâncuși*, Centrul de creație C. Brâncuși, Muzeul județean Alexandru Ștefulescu Tg Jiu

http://centrulbrancusi.ro/doc/Proces_Verbal_Premiu_Bursa_Brancusi.pdf;

<http://centrulbrancusi.ro/colocviile-brancusi-15-16-martie-2018/#more-9281>;

2016 - Prize of the Biennial-Miniprint International Parana (Argentina)

2014 - Aiud (RO) - 2nd Prize - Intercontinental Small Graphic Competition

2013 - Ploiești (RO)-The Prize of the Romanian Artists' Union -10th " Iosif Iser" International Contemporary Print Biennial

2012 - Ankara (TR) - Honorable Mention I - Exlibris Competition-Hacettepe University

Premii naționale

2015 - Premiul pentru grafică, - Bienala Națională de Artă Contemporană „AEGYSSUS” - Muzeul de artă Tulcea (RO)

2014 – Premiul de excelență, Bienala Națională de Gravură Contemporană *Danubius*, Muzeul de Artă, Tulcea, (RO)

2014 - Premiul de Excelență a Primăriei Timișoara pentru întreaga activitate creație

2013 - The Prize of the Romanian Artists' Union, Xth International Contemporary Engraving Biennial, I. Iser_ Ploiești

2011 - Prize for graphic arts - "Meeting point Arad Biennial" / Premiul pentru grafică *Eugen Popa* - „Meeting point Arad Biennial”, Arad (RO)

- 2002 - Prize of excellance for cultural achevements, Austrian Airlines Company /Premiul de Excelență pentru activități culturale, Austrian Airlines, Timisoara (RO)
- 1995 - Prize for the youngest artist, Bancorex Bank / Premiul Bancorex pentru cel mai tanar artist , România
- 1995 - Prize for graphic arts, Romanian Artists' Union / Premiul U.A.P. R. pentru tineret - Bucharest (RO)
- 1992 - Cluj Napoca (RO) - Collective prize for the best illustrated book collection, Kriterion Publishing House, Bucharest /P remiul republican colectiv, pentru cea mai bună ilustrație de carte la Salonul de carte
- 1987 - Bucharest (RO) - Bookfair, Prize for the best illustrated book for children / Premiul pentru cea mai bună ilustrație de carte pentru copii, Salonul de carte, București

Nominalizari

- 2017- Nominalizare pentru Premiul *Primus inter pares*, Salonul Artelor Vizuale, *Amprente*, Muzeul de Artă Timișoara / Diplomă de excelență
- 2014 - Nominalizare, Bosia (I) - Associatione Solstitio D'Estate Festival de Saperi e dei Saponi Onlu, Il Concorso Internazionale "Il Bosco Stregato"
- 2014 - Nominalizare, Baia Mare (RO) - The International Small Engraving Salon
- 2014 - Nominalizare, București (RO) - Bienala Internațională de Gravură
- 2012 - Timișoara (RO) - Salonul anual al Artelor vizuale
- 2011 - Timișoara (RO) - Salonul anual al Artelor vizuale
- 2011 - Piatra Neamt (RO) - Art Biennial "Viorel Lascar"/ Bienala de Artă „Viorel Lascăr”, Piatra Neamț
- 2009 - Piatra Neamt (RO) - Art Biennial "Viorel Lascar"/ Bienala de Artă „Viorel Lascăr”, Piatra Neamț
- 2009 - Arad (RO) "Meeting point Arad Biennial" /Bienala de Artă” Meeting point”, Arad
- 2007 - Arad (RO) "Meeting point Arad Biennial" /Bienala de Artă” Meeting point”, Arad
- 2004 - Bucharest (RO) -for graphic art prize by the Romanian Artists' Union /Nominalizare pentru Premiul UAP pentru grafică, București
- 2002 - Bucharest (RO) -for graphic art prize by the Romanian Artists' Union / Nominalizare pentru Premiul UAP pentru grafică, București

Alte distincții

- 2021 - Diploma de excelență, Expoziția națională *Identități ieșene*, ed. aX-a, Iasi 14.10-27.11. 2021
- 2018 - Diploma de excelență, Expoziția internațională de carte - obiect WEST MEETS EAST A Cultural Book Exchange (ediția a IX-a). Piața Spania Gallery, București (RO)
- 2018 - Diplcmă de excelență – Expoziția itinerantă *Ex Libris Brâncuși*, Muzeul Cotroceni, București
- 2011 - Diploma de onoare - The 9th " Iosif Iser" International Contemporary Print Biennial, Ploiești
- 2010 - Diploma de excelență acordată de UVT pentru activitate, cu prilejul aniversării a 20 de ani de reînființare a FAD
- 2009 - Diploma de onoare la Simpozionul interregional Romano-sârb, Kraguievat, Serbia
- 2009 - Diploma de excelență cu placheta jubiliară, Consiliul judetean Timiș, Asociația Altar 1989 Timișoara
- 2009 - Diploma de onoare cu medalia jubiliară de aur la cea de-a 65-a aniversare a U.V. Timișoara
- 2009 - Diploma de onoare pentru promovarea artei in Banat, MECI, Inspectoratul școlar județean Timiș
- 2000 - Diploma de onoare la Trienala internațională de gravură mica Chamaliere, Franța

Burse / rezidențe artistice

- 2015 – Artist in rezidență, Künstlerhaus – Salzburg, Austria, bursă acordată de Primăria orașului Salzburg
 1994 - Bursa Guvernului Italian - Roma, Italia în colaborare cu Academia română
 1993 - Bursa Fundației Heinrich Böll – Bonn, Germania

EXPOZIȚII ȘI PROIECTE PERSONALE

Expoziții și proiecte personale naționale

- 2021 – București (RO) – Expoziția personală *Întrupări* (4), Muzeul de Artă Modernă și Contemporană „Pavel Șușară”, București (6-30 mai 2021), curator Pavel Șușară,
 2019 – Brașov (RO) - Expoziție personală ca artist invitat în cadrul Bienalei Internaționale de Arte vizuale - *Bienala Albastră*, "Hronicon"
 2019 – Lugoj (RO) – Casa Bredicenilor, Proiectul *Întoarcere în prezent*, cu Simion Lucaciu, cuvânt de deschidere Prof. univ. Dr. Marcel Tolcea,
 2017 - Timișoara – Galeria Pygmalion - *Simetrii imperfecte*, cuvânt de deschidere Prof. univ. Dr. Marcel Tolcea
 2014 - Timișoara (RO) - Galeria Helios, Timișoara, Proiectul: *Întrupări 3*
 2012 - București (RO) - Galeria 030202 – Proiectul: *Frontiere ale vizibilului*
 2012 - Miercurea Ciuc (Romania) - Galeria PAG -Proiectul: *Abis in Paradis*
 2002 - Primăria Municipiului Timișoara, Proiectul: *Enclave, portrete interioare*
 2001 - Fundația Kriterion, Miercurea Ciuc, Proiectul: *Visul pământeanului*
 2000 - Centrul cultural francez, Timișoara Proiectul: *Portrete imaginare*
 2000 - Sala Radio Timișoara - Proiectul: Proiectul: *Enclave*
 2000 - Biblioteca județeană Timiș secția de artă, Proiectul: *Dinamica corpului uman*
 1999 - Unirea Elană din România, București - Proiectul: *Mitologia greacă*
 1997 - Galeria „Cupola” Iași - Proiectul: *Dialog*
 1996 - Galeria „Helios” Timișoara - Proiectul: *Povești despre infernul cotidian*
 1996 - Galeria „Simeza” București - Proiectul: bio-Grafii
 1995 - Galeria „Galleria” Timișoara – Proiectul: *Gravură*
 1994 - Galeria „Galleria” Timișoara - Proiectul: *Mecanisme*
 1984 - Lucrare de pictură murală la Facultatea de agronomie Timișoara, tema - *Alegria primăverii*, tempera/ perete, dimensiuni 5,80 x 2,50m

Expoziții și proiecte personale în străinătate

- 2015 - Bad Dürkheim (D) – Proiect individual: *Imperfect Symmetries*, organizată de Universitatea Landau-Koblenz
 2012 – Szeged (H) - Galeria Universității din Szeged, Facultatea de arte, proiectul *Paradoxuri imaginare*,
 2003 – Hamburg (D) - Fundația Ars pontem, Proiectul: *Simboluri interioare*
 1998 – Budapesta (H) - Centrul Cultural al României la Proiectul: *Interferențe*
 1994 – Düren (D), Kreishaus Foyer, Proiectul: *I+n*,
 1993 - Rathaus Foyer Kreuzau - Germania - Proiectul: *Mecanisme*

PARTICIPĂRI LA EXPOZIȚII DE GRUP / EXPOZIȚII COLECTIVE

Expoziții și concursuri internaționale - anuale / bienale/ triennale

- 2023 - Majdanpek (SRB) - *The Secrets of the Universe*, MajdanArt online, *Long Life Stories*, A4, curator Zoran Mitrovici
 2023 – Tg. Mureș(RO) – Bienala de artă GRA-FO-MEDIA „Protest”, "It's your time! Fight For it!",

CGD si pastel, Galeria Art Nouveau

2023 - Tg. Mureș (RO) - Casa Bernady 19.01.2023 – Seria Intrupări/Lazarea 2022

2023 – Timișoara (RO) – *Chronical Desire/Sete cronică*, „Intrupare Nr.23” 280x80 cm. 2020, Comenduirea Garnizoanei Timișoara, Proiect în cadrul Timișoara Capitală Europeană a Culturii 2023. Curator: Brândușa Tudor 17.02-23.04.2023

2023 - Timișoara (RO) – Salonul Artelor Vizuale 2022, Galeria Helios, Emergență, CGD 50x70 cm, 2022

2023 - Timișoara (RO) - 43 Stories, „Intrupare Nr.30 “, 280x80 cm. 2020, Expo FAD, Galeria Mansarda, proiect colateral –Timișoara Capitală Europeană a Culturii 2023

2023 - Timișoara (RO) - Salonul premianților UAPT-Galeria Helios-online

2023 - Turda (RO) - Salonul național de artă Eminescu, ed.II Galeria UAP

2022 – (H) Arnolfini Mini[e]MailArt - Az Arnolfini Archivum e-mail art projektje, *Bicycles* , Curator Ervin Zsubori

2022 – Arad (RO) - Bienala Internationala de desen 9 noiembrie – 9 decembrie 2022

2022 – Bristol (UK) - University of the West of England, IMPACT Conference, 21-25 September 2022

2022 – Bârlad (RO) Bienala internațională de artă contemporană „NICOLAE TONITZA”, ediția a IV-a, 13 mai-15 iunie 2022, Reality, CGD, 35x45 cm.

2022 - Biello (I) - Fundatia Pistoletto-Mail art – Voice care – Mail Art project – Italia

2022 – București (RO) – A Small graphic Salon A4, International exhibition, *Reality*, organizator UNArte București, Curator Ovidiu Croitoru (catalog, p.59)

2022 - Odessa (U) - The First International Triennial of Small Forms of Graphics and Ex libris, Pivdennoukranskiy Natsional Pedagogichny University of Imeni K.D. Ushinskogo, Art and graphics department, Curator - Podolska Maryna, Oros Ivan

2022 – Timișoara (RO) – *Sheroes*, Galeria Helios, curator Linda Saskia Menczel, organizator: Asociația GEDOK – Heidelberg, Germania și UAP Timișoara, cu sprijinul Consulatului german. Catalog expoziție ISBN 978-973-52-2031-0, pp 7, 16, 36, 37- 41, 83.

2022 - Tg. Jiu (RO) - Expoziția internațională de grafică,

2022 –Timișoara (RO) – Grafică&sculptură, Galeria Helios, curatori: Adriana Lucaciu și Ovidiu Croitoru. Artisti profesori de la FAD-UVT, UNARTE București, Universitatea din Shumen, Bulgaria Universitatea Tekitdag Namik Kemal, Turcia, Universitatea Canakkale Onsekiz Mart, Turcia, Universitatea Gaziantep, Turcia.

2021- (H) Arnolfini Mini[e]MailArt - Az Arnolfini Archivum e-mail art projektje, *Doorways*, Curator Ervin Zsubori

2021 - (H) Arnolfini Mini[e]MailArt - Az Arnolfini Archivum e-mail art projektje, *Bridges*, Curator Ervin Zsubori

2021 - Brașov (RO) - Bienala Albastră, manifestare internațională, curator Victoria Țăroi

2021 - București (RO) - Salonul de grafică mica A4, UNARTE București, curator Ovidiu Croitoru

2021 - București (RO) - Salonul internațional de acuarelă-Galeria Simeza, curator Maria Petcu

2021 - Bitola () - International Graphic Triennale 10th edition

2021 - Cluj (RO) – International Graphic art Exhibition, Tribuna Graphic-Muzeul de Artă Cluj, curator Ovidiu Petca, December 8, 2021 – January 2, 2022.

2021 - Konya (TR) - POMO III - Selçuk University Faculty of Fine Arts

2021 - Ontario (CND) - Windsor University, emailart project ”15 Aniversario Contingente Henry Reeve,” curator prof. emeritus: Susan Gold Smith. 2021- Puerto Rico (ARG) – Expo virtuala, *Ni una mas ni una menos*, Alianza Cultural para las Artes de Puerto Rico, Inc., Galería virtual internacional arte con conciencia

2021 - San Giovanni Valdarno Arezzo (I) - “SELLA-2/2021”, 1st International Biennial of Art Stamp Mail and Author Stamps Never Seen, Organized by Maya López Muro, Il Graffiaciello, Italia

2021 - Sofia (BG) - Amateras Paper Art Festival, curator Daniela Todorova.

- 2021 - Tarragona (E) – Ex libris „Contratalla 40 years”
- 2021 - Timișoara (RO) – Bienala internațională de colaj *Collage obsession*, BICCO, curator Valentina Ștefănescu, FAD online
- 2020 - Arad (RO) - Muzeul de Artă – Bird's Eye View, expoziție de gravură RO-NP, curator: Ioan Paul Colta, Adrian Sandu (24 septembrie-25 oct. 2020)
- 2020 - (HU) - Arnolfini Mini[e]MailArt - Az Arnolfini Archívum e-mail art projektje / The Arnolfini Archives' e-mail art project No. 49
- 2020 - (HU) - Arnolfini Mini[e]MailArt - Az Arnolfini Archívum e-mail art projektje / The Arnolfini Archives' e-mail art project No. 50
- 2020 - (HU) - Arnolfini Mini[e]MailArt - Az Arnolfini Archívum e-mail art projektje / The Arnolfini Archives' e-mail art project No. 51
- 2020 - București (RO) - Salonul internațional A4,;
- 2020 - București (RO) - West-Meets East - Carte de artist
- 2020 - Buenos Aires (ARG) - eMAIL ART-Todosomosum
- 2020 - Čačak (SRB) - 4th Printmaking Biennial
- 2020 - Canada de Gomez (ARG) - International mailart "Seas Light", curator: Rosa Gravino
- 2020 - Carei - (RO) – 5th European International Book Art Biennial, Muzeul Castelului, Carei.
- 2020 - Colturano-Milano (I) - Mail Art - *Building a better planet. More space to women!* 2020 - Hatvani (HU) - III. Kisgrafikai-Tarlat-Zsuri-által-kiállításra-javasolt-alkotasok
- 2020 - Heidelberg (D) Galeria GEDOK, Arhitecturi fragile, împreună cu Daniela Constantin și Linda -Saskia Menczel; <https://www.gedok-heidelberg.de/>; <https://heidelberg-aktuell.com/ausstellungen/>;
- 2020 - Istanbul (TR) - International Virtual Engraving Printmaking Bienal, Yıldız Technical University
- 2020 - Kastamonu (TR) - Kastamonu Üniversitesi, Güzel Sanatlar ve Tasarım Fakültesi, Mail Art Project, Nothing / "A Story About Nothing"
- 2020 - Kazanlak (BG) - Miniprint Kazanlak
- 2020 - Konya (TR) - PO-MO II International Mail Art Exhibition, Selçuk University, Faculty of Arts and Design, Curator: Hikmet Şahin "TraceS" CGD, 2020
- 2020 - Laguna Paiva (ARG) - 4^o Bienal Internacional De Minirint
- 2020 - Majdanpek (SRB) - First International Online Exhibition "White Nights" Majdanart
- 2020 - Milano (IT) - International exhibition in Milan, Italy, Theme: "Visual Poetry and Mail Art after Covid"
- 2020 - Perugia (IT) - Mail art – *Underground*; Grande chiese di San Domenico
- 2020 - Philadelphia (USA) Pennsylvania - Quarantine Mail Art - Charles Library - Temple University
- 2020 - Roma - (IT) - Lido di Ostia -Arteka 32 Gallery - Mail art;
- 2020 - Rosario (ARG) - 8th Miniprint Internacional, Facultad de Humanidades y Artes - Universidad Nacional de Rosario
- 2020- Salzburg (A) - Expozia aniversară 10 ani de rezidență- SALZBURG-AIR-Primăria Salzburg, Austria
- 2020 - San Giovanni Valdarno (IT) - Progetto internazionale - Francobolli d'autore - Io resto a casa-COVID19-20/20 / Studio d'arte Il Graffiaciolo
- 2020 - San Juan (ARG) - UNSJ -FFHA - IEV - Home-Hope, email art exhibition,
- 2020 - San Juan (ARG) - UNSJ -FFHA - IEV - Muestras imposibles, email art exhibition,
- 2020 - San Juan (ARG) - UNSJ -FFHA - IEV - Accion sorona, email art exhibition
- 2020 - Satu Mare - Micul Print - Muzeul de Artă,
- 2020 - Sf. Gheorghe (RO) - Bienala internațională; juriul: Prof. dr. Erőss István (HU), Sona Harutyunyan (AM), Dr. Alice Andreea Iliescu (RO), Vécsei Nagy Zoltán (RO/HU), Ferencz S. Apor (RO/HU), Kónya Ábel (HU), Dr. Marcin Białas (PL)
- 2020 - Sille (TR) - Necmettin Erbakan Üniversitesi
- 2020 - Sofia (BG) – Amateras-paper Art Festival

2020 - Thessaloniki (GR) - Photography Center -Virus Enclosure-emailart,
 2020 - Timișoara (RO) - BIAMT – 4th International Biennial Art in Miniature, 2020 - Timișoara (RO)
 - Galeria Galpe - Expoziția „Simpozion de artă contemporană - Gărâna 2019”
 2020 - Veracruz (Mexic) - Mail Art-„Mientras la Vida nos Dure“, Museo de la Ciudad de Veracruz -
Coronel Manuel Gutiérrez Zamora
 2020 - Westminster USA - California Fluxfest. Vision 20-20, Building Bridges Art Exchange,
2019 - Amadora (PT) - Ex libris International Competition
 2019 - Arad (RO) - Meeting Point-6th International Biennial of Painting, Sculpture and Graphic Arts
 2019 - Atena (GR) –Sea – Fire-Human
 2019 - Charleroi (Belgia) – DADA / FLUXUS /Mailart
 2019 - Daelenbroeck (NL) - Mother - Story in a Frame_Catalog
 2019 - Eau Claire Wisconsin (USA) –Foster Gallery_ University of Wisconsin, Unusual
 2019 - Evanston, IL (USA) –“8th Artist’s Book Triennial Vilnius”March 15 – April 13, Gallery SG,
 “Scuola Internazionale di Grafica”
 2019 - Fredonia (SUA) - Reed Library at Fredonia, U.S.A. - Artist s Book
 2019 - Iași (RO) - Expoziția BIGC N-E ediția a III-a
 2019 - Jeju (South Korea) - JOAF2019 International Ocean Arts Festival,
 2019 - Levis-Québec (CND) - INTERNATIONALE D’ART MINIATURE
 2019 - Majdanpek (SRB) - MajdanArt 2010-2019, catalog, p. 60
 2019 - New York (SUA)-Big Apple V Project- N.Y. Boyer Foundation / ”Inside the Story”
 2019 - New York at Fredonia (SUA) - “8th Artist’s Book Triennial VilniusV November 1 –
 December 4, Reed Library of the State University of New York at Fredonia, USA – Confirmed;
 2019 - New York (SUA) - Multicultural identities -United Nation Headquarters in NY;
 2019 - Nizhnevartovsk (RUSIA)-Tyumen region-KhMAO-Yugra -Samotlor Exhibition: Man,
 Nature, Technology, Nizhnevartovsk Regional Museum of D. Shuvaeva
 2019 - Ostia Lido-Roma, (I) - 2nd International Postcard Exhibition, Galeria Artek 32
 2019 - Ploiești (RC) - Bienala internațională de gravura contemporană Iosif Iser, ed. XIII,
 2019 - Plunge (LT) – Artist s Book, Municipal Clock Tower Library Lithuania; organizatori: Vilnius
 Academy of Arts, Graphic Art Department, Vilnius, Lithuania;IAKH: Globus Galerie + Edition
 Lebensretter, Leipzig, Germany;ISIA
 2019 - Pristina (KOSOVO)_ Galeria Gahil; Participare în cadrul proiectului: Unusual Message
 2019 - Sofia (BG) – Amateras-Paperart, (juriu internațional), The National Palace of Culture
 2019 - Timișoara (RO) - Bienala internațională de gravura mică – *Graphium*, Galeria de artă Helios -
 UAPT
 2019 - Vercelli (I) “8th Artist’s Book Triennial Vilnius” , February 23 – March 10, “Museo Leone”;;
 2019 - Venice (I) - “8th Artist’s Book Triennial Vilnius” August 23 – September 29, “Evanston Art
 Center”;;
 2019 - Selçuk Konya (TR) - PO-MO Selçuk Univ. Faculty of Fine Arts
 2019- Timișoara (RO)- Galeria Calpe-Simpozionul internațional de artă contemporană- Gărâna,
 ediția a VIII a
2018 - București (RO) – Muzeul Cotroceni, Simpozionul Internațional *Ex Libris Brâncuși*
 2018 - București (RO) – Bienala de carte bibliofilă și de carte obiect, Muzeul Literaturii Române
 2018 - București (RO) - Expoziția internațională de carte- obiect WEST MEETS EAST 2018 – A
 Cultural Book Exchange (ediția a IX-a). Piața Spania Gallery, 8-21 octombrie 2018, curator Daniela
 Frumușanu;
 2018-Famagusta, (North Cyprus) - Eastern Mediterranean University, Turkey
 2018 – Frosinone (I) – Your World In The World, Ministero dell’istruzione, dell’universita’ e della
 ricerca Ufficio scolastico regionale per il Lazio. Istituto istruzione superiore “N.Turriziani”;
 2018 - Karlsruhe (D) - Zu entdecken Kunstlerinnen aur Temeswar _GEDOK Gallery;
 2018 – Kastamonu (TR) – *The Beauties of Turkey*_ Kastamonu University

- 2018 - Laguna Paiva (Argentina) - 3rd International Biennial of Miniprint
- 2018 - Leipzig (D) - "8th Artist's Book Triennial Vilnius": March 15-18, "Leipzig Book Fair", Germany;
- 2018 - Ontario (CND) - (Seventh International Miniature Print Biennale Exhibition, Ottawa School of Art)
- 2018 - Poznan (PL) - "a4" Small Graphic Salon - University of the Arts Poznań-Galeria NADPOD
- 2018 - Rijeka (HR) - Rijekaminiart, Juriu: Ljiljana Barkovic, Mirta Grandić, Melita Sorola Staničić, Dražen Filipović Pegla, Borislav Božić; Croatian Association of Artists Rijeka; Gallery Juraj Klovic,
- 2018 - Salerno (IT) - Bongiani Ophen Art Museum - Ophen virtual art museum, ;
- 2018 - Schondorf (D) - Mailart "Confined"
- 2018 - Sf. Gheorghe (RO) - Bienala de Grafică din Ținutul Secuiesc, ediția a 5-a
- 2018 - Shumen (BG) - Expoziția internațională de grafică A4 - Universitatea din Shumen; 2018 - Expoziția internațională de grafică A4, Tekirdag Namik Kemal Universitesi (TR)
- 2018 - Sofia (BG) - Amateras annual paper art exhibition/competition;
- 2018 - Sofia (BG) - 17th Lessedra World Art Print Annual
- 2018 - Ville-Marie Quebec (CND) - International Miniature Art Biennial (BIAM), Galerie du Rift
- 2018 - Timișoara (RO) - Bienla internațională de arta miniaturală-BIAMT, Galeria Mansarda-Facultatea de Arte și Design UVT, curator: Valentina Stefanescu, 26 octombrie
- 2018 - Timișoara (RO) - A4 - Expoziție de grafică-Universitatea de Vest din Timișoara, Facultatea de Arte și Design, curator Ovidiu Croitoru, 5 octombrie-5 noiembrie 2018
- 2018 - Timișoara (RO) - Expoziție internațională: *Woman, All Too Woman, Baroque urban*, Muzeul de Artă, 15.08-15.10 2018. Curator Andreea Foanene, organizator Asociația culturală METAspațiu
- 2018 - Urbino (I) - Carte de artist, *Memento mori*, Festival "Urbino e le Città del Libro", Italy, May 18-20 The Martynas Mazvydas National Library of Lithuania, Vilnius, Lithuania
- Città di Vercelli & "Museo Leone", Vercelli, Italy; "Scuola Internazionale di Grafica", Venezia, Italy; Evanston Art Center, Evanston, IL, USA; Reed Library of the State University of New York at Fredonia, USA.
- 2018 - Vancouver** - British Columbia (CND) - Biennial International Miniature Print Exhibition X_BIMPE X, Federation Gallery in Vancouver
- 2018 - Vilnius (LT)** - 8th Artist's Book Triennial Vilnius 2018, July 19 - September 2 (*International Jury*: Dr. Michael Braunsteiner Art Director, Contemporary Art Museum Admont, Austria Mag. Barbara Eisner-B. Initiator & Guest Curator, Contemporary Art Museum Admont, Austria Prof. Martin Gredler Werbe Design Akademie, Salzburg, Austria Roberta Vaigeltaite-V. Artist, Artist's Book Creator, Lithuania Evaldas Mikalauskis Artist, Artist's Book Creator, Lithuania Prof. Kestutis Vasiliunas Vilnius Academy of Arts, Lithuania Organiser of the Triennial: Circle "Bokartas" Curator: Kestutis Vasiliunas In Cooperation with: Vilnius Academy of Arts, Graphic Art Department, Vilnius, Lithuania; IAKH: Globus Galerie + Edition Lebensretter, Leipzig, Germany; ISIA, Urbino, Italy;
- 2017 - Arad (RO)** - Meeting Point-6th International Biennial of Painting, Sculpture and Graphic Arts
- 2017 - Douro (PT) - 3rd Global Print Biennial, Museu do Douro, 1 August 2017 - 30 September 2017, itinerata: Alijó Library of Alijó, Chaves Library of Chaves | Cultural Center, Favaioš Wine and Bread Museum, Foz Côa Coa Museum, Régua Douro Museum, S. Martinho de Anta Miguel Torga Cultural Center
- 2017 - Hatvani (HU) - Kisgrafikai tarlat - Hatvani Galeria
- 2017 - Iași (RO) - Bienala internațională de gravură contemporană, Ediția IIa
- 2017 - Ohrid (Macedonia) - A4-Art gallery Robevci;
- 2017 - Shumen (BG) - A4- *Konstantin Preslavsky* University Shumen,
- 2017 - Sofia (BG) - 9th Amateras Annual Paperart Competition
- 2017 - Timișoara - 4th Internațional Miniprint Biennial *Graphium*, catalog
- 2017 - Melbourne (AUS) - IX Internațional Drawing Biennale
- 2016 - Buzău (RO)** - Bienala Internațională de Artă *Ion Andreescu*, ed. Xa

- 2016 – Brazilia_Atelier House, Al.Yaya,130 Jd .Aida-GuarulhosSp-Brazil- Breaking News –IPEP
- 2016 - Dreux (FR) - La première Biennale internationale de l'estampe de Dreux
- 2016 – Miskolc (HU) - Revue VI-International Spanishflu Mail Art Biennial
- 2016 – Mumbai-India, International Print Exchange: *Breaking News*
- 2016 - Monterrey NL (Mexico) - 8th International Printmaking Exhibit Prints for Peace
- 2016 - Ostrow Wielopolski (PL)- XVI International Biennale of Small Graphics and Exlibris
- 2016 - Parana (ARG) - Miniprint International Competition
- 2016 - Sf. Gheorghe (RO) - Bienala de grafică din Ținutul secuiesc, ediția a 4a
- 2016 - Sofia (BG) – 8th Lessedra - World Art Print Annual,
- 2016 - Tekirdag (TR) – Breaking News-Namik Kemal Universitesi -International Print Exchange Proqramme (Printmaking)
- 2016 - Timisoara (RO) - BIAMT, Galeria Mansarda, Universitatea de Vest Timișoara, Facultatea de Arte și Design
- 2016 - Trakya University (TR) - Brâncusi 2016
- 2016 – Ville-Marie, Quebec (CND) – BIAM
- 2016 - Vonyarcvashegy (H) - Vth Balathon Szalon ; <https://vonyarcvashegy.hu/hirek/balaton-szalon-eredmenyek>
- 2015** - Arad (RO) - 1st International Ex libris Competition *e-story*
- 2015 - Arad (RO) - *Meeting Point-5th International Biennial of Painting, Sculpture and Graphic Arts*
- 2015 - Budapesta (HU) - Galeria IX-XI
- 2015 - Douoro (PT)_2nd Global Print
- 2015 - Gornji Milanovac- (SRB) 13th International Biennial of Miniature Art
- 2015 - Iași (RO) - Bienala internațională de gravură contemporană, Ediția a I-a
- 2015 - Ploiești (RO)-a XI-a Bienală internațională de gravură contemporană-Muzeul de Artă I.I. Quintus
- 2015 - Ruhr (D) - Contemporary Art
- 2015 - Sofia (BG) - 6th International Mixed Media Competition
- 2015 - Sofia (BG) -14th Lessedra Miniprint Annual 2015 - New York (USA)-Inter-Art Evening in New York -ICR
- 2014** - Arad (RO) -Paper Brick - Delta Gallery
- 2014 - Arad (RO)-2nd International Small Engraving Biennial
- 2014 - Bodio Lomnago (I) - 7 Concorso Internazionale Ex Libris Di Bodio Lomnago
- 2014 -Townsville (AUS)-Compact Print Umbrella Studio
<https://www.umbrella.org.au/compactprints/2014-artist-profiles/#https://www.umbrella.org.au/compactprints/portfolio/adriana-lucaciu-2/>
- 2014 - Rousse (BG)- International competition for EX LIBRIS -
- 2014 - Aiud (RO) - Intercontinental Small Graphic Competition
<http://www.inter-art.ro/biennial2014/?biennial=partin>
- 2014 - Baia Mare (RO) - The International Small Engraving Salon
- 2014 - Bangkok, Thailand - SDM International Mail Art Exhibition, School of Digital Media, Sripatum Universit
- 2014 - Vancouver BC (CND) - The 8th International Miniature Print Exhibition
- 2014 - Rosario (ARG) - 6 Muestra International de Miniprint
- 2014 - Varna (BG) - 1st international Ex Libris Competition
- 2014 - Timișoara (RO) - BIAMT - 1st International Biennial Art in Miniature
- 2014 - Pilsen (CZ) - 9th International Biennial of Drawing Pilsen
- 2014 - Skopje (MK) - Osten Biennial of Drawing
- 2014 - Majdanpek (Serbia) - International Art in miniature 2014
- 2014 - Gdansk (FL) - International Exlibris and Small Graphic Form Competition "Secrets of Cold

Sea”

- 2014 - Czestochowa (PL) - International Exhibition of Miniature Art
2014 - Parana (ARG) - Internazionale Miniprint Parana 2014
2014 - Warsaw-Wesola (PL) - Exlibris Competition, The Public Library
2014 - Vigonza-Padova (I) - Arte grafica italiana 2014
2014 - Ville-Marie (CDN) - Biennale Internationale d art Miniature BIAM
2014 - Ottawa (CDN) - Fifth international Miniature Print Biennale Exhibition
2014 - Kazanlak (BG) - 2nd International Miniprint Exhibition, Art Gallery Stara Zagora
2014 - Monterrey México International Exhibition Prints for Peace, Unidad Cultural Arquitectura of UANL Monterrey NL, México
2014 - Alcoy (E) - 2nd Engraving Garzapapel International Contest
2014 - Norwalk (USA) - Biennial International Footprint Competition
2014 - Gornji Milanovac (SRB) - International Biennial Art in Miniature
2014 - Aguadilla (Puerto Rico) - 1ra Bienal Internacional de Mini Grabados de Aguadilla
2014 - Buenos Aires (ARG) - U.E.U.Q.Q.-International Mial Art *Worldwide Harbcurs*
2014 - Miskolc (HU) - 5th International SpanishFlu Mail art
2014 - Gourin (FR) - Fire, Water, Earth - International Mail-art Exhibition ,Chateau de Tronjoly
2014 - Bosia (I) - Associazione Solstitio D'Estate Festival de Saperi e dei Saponi Onlu, Il Concorso Internazionale “Il Bosco Stregato”
2014 - Sofia (BG) - 13th Lessedra World Art Print Annual 2014
2014 - București (RO) - Bienala Internațională de Gravură
2013 - Ufa (Belarus) - VII Ural Print Triennial International Exhi
2013 - Warszawa - Wesola (PL) - Konkursu na Ekslibris Biblioteki
2013 - Gornji Milanovac (Serbia) - The 12 th International Biennial of Art in Miniature
2013 - Sofia (BG) - Lessedra Gallery - Painting & mixed media competition
2013 - Sofia (BG) - 12th Lessedra World Art Print Annual 2013
2013 - Canadense (ARG) - 3^o Evento Internacional De Arte CORREO - MAC, Museo de Arte Cañadens
2013 - Ploiești (RO) - „Iosif Iser" International Contemporary Print Biennial, The 10th Edition
2013 - Marsillia (F) - Salonul de carte bibliofila
2013 - Rousse (BG) - International competition for EX LIBRIS
2013 - Quequén (ARG) - *Quequén Mail Art* , La "Unidad de Enseñanza Universitaria Quequén" (UEUQ) y "Arte y Diseño"
2013 - Vonyarcvashegy (HU) - VoVa - 3rd .International Graphic Art Biennial
2013 - Majdanpek (Serbia) - International Art in miniature 2013
2013 - Cadaques (E) - 33rd Mini Print International Of Cadaques
2013 - Uzice (Serbia) - XI International Graphic Art Biennial Dry Point Uzice 2013
2013 - Monterrey México - International Printmaking Prints for Peace, Instituto Mexicano Norteamericano de Relaciones Culturales Şşi Arte AC/Tecnológico de Monterrey Monterrey
2013 - Aleksinac + Vranje (Serbia) National Museum -International Exhibition H Kunst - Center for Culture and Arts
2013 - Vilnius (LIT) - INTERNATIONAL EX LIBRIS COMPETITION Riešė gymnasium - 20
2013 - Norwalk (USA) - 9th Biennial International Miniature Print Competition 2013
2012 - Arad - Prima expozitie internațională de grafică mică
2012 - Sibiu-Apold (Romania) - Galeria 202 – Proiectul: *Sinteze AP [ARTE]*
2012 - Figueira da Foz (PT) - 2nd International Exhibition of Art in small format 20x20
2012 - Sofia (BG) - Lessedra Gallery - Painting & mixed media competition 2012
2012 - Timișoara (RO) - Salonul Anual al Artelor Vizuale, Muzeul de artă
2012 - Shanghai (China) - The 6th International Ex Libris Invitation Competition of Fu Xian Zhai
2012 - Aiud (RO) - Intercontinental Biennial of Small Graphics „INTER-ART”

2012 - Aleksinac (Serbia) - The Blue Rider - Center for Culture and Art
 2012 - Sao Paulo (BR) - Mapas de Influencias - Arte Postal
 2012 - Rousse (BG) - VIII International competition for EX LIBRIS
 2012 - Skopje (MK) - Osten Biennial of Drawing
 2012 - Ankara (TR) - Exlibris Competition - Hacettepe University
 2012 - Alba Iulia (RO) - Muzeul National al Unirii - Mail Art International - Exlibris în sec. XXI
 2012 - Aiud (RO) - International Mail Art Project - In Memoriam Chiru
 2012 - Aiud (RO) - International Mail Art Project - „2012”
 2012 - Budapesta (HU) - Barrique Art - Institutul Cultural Roman (ICR)
 2012 - Townsville (AUS) - Compact Prints 2012
 2012 - Majdanpek (Serbia) - International Art in miniature 2012
 2012 - Sofia (BG) - 11th Lessedra World Print Annual Mini Print 2012
 2012 - Gliwice (PL) - International Graphic Competition for Ex libris 2012
 2012 - Baia Mare (RO) - Letter Poem SISSI project
 2012 - Debrecen (HU) - International Exlibris Exhibition
 2012 - Baia Mare (RO) - The International Small Engraving Salon 2012, Florean Museum
 2012 - Ville-Marie (CDN) - Biennale Internationale d art Miniature BIAM
 2012 - Monterrey México - International Printmaking call Prints for Peace
 2012 - Eskisehir (TR) - „Sanat Yolda” Gezici Posta Sanatı Projesi - Mail art
 2012 - Karlsruhe (D) - KATEM Ausstellung
 2012 - Trinidad & Tobago - Mail art Selfportrait - Arte correo
 2012 - Timișoara (RO) - Expozitia - Sunt eu oare pazitorul fratelui meu?
 2012 - Tuzla (BH) - International Annual Modern and Contemporary Miniature Art Exhibition
 2012 - Middelburg (NL) - Ko de Jonge Project „I wish...”
 2012 - Zacatecas (Mexico) - Exposición Internacional de Arte por la Paz en Mexico
 2012 - Vinius (LT) - Ex Libris *Kristijonas Donelaitis* 300
2011 - Budapesta (HU) - Mnemosyng ICR
 2011 - Bandung (Indonesia) - A journey to the east - mail art
 2011 - Santo Andre (BR) - Exposicao Internacional de Arte Postal - Joao Suzuki
 2011 - Sofia (BG) - Lessedra Gallery - Painting & mixed media competition 2011
 2011 - Gornji Milanovac (Serbia) - The 11th International Biennial of Art in Miniature
 2011 - Sao Paulo (BRA) - Artists' Brush
 2011 - Arad (RO) - „Meeting point Arad Biennial”
 2011 - Chicago (USA) - Visual Poetry Show in Chicago
 2011 - Figueira da Foz (PT) - 1st International Exhibition of Art in small format 20x20
 2011 - Majdanpek (Serbia) - International Art in miniature 2011
 2011 - Melbourne (AUS) - 6th Internationale Drawing Biennale
 2011 - Veszprem (HU) - Art in the mailbox, international Mail Art
 2011 - Mordovia (Russia) - International Mail Art "Time"
 2011 - A Coruna (E) - Send me a mermaid, international Mail Art
 2011 - Alba Iulia (RO) - The Mail Art International Exhibition „Imaginaire and Illusion”
 2011 - Aiud (RO) - The Mail Art International Exhibition "Connections"
 2010 - Târgu-Mureș (RO) - International Exhibition of Fine Arts, 6th edition *Totem*
 2009 - Ploiești (RO) - International Print Biennial *Iosif Iser*, 8th edition
 2009 - Timișoara (RO) - *Comunicare simbolică* International Miniature Graphic Art Exhibition
 Timisoara - Romania - 2011
 2008 - Madrid (E) - Romanian Cultural Institute
 2007 - Budapest (HU) - Romanian Cultural Institute
 2006 - Timișoara (RO) - International Biennial of Small Print , Graphium
 2005/2007/2009/- Arad (RO) - International Biennial of Contemporary Art

2004 - Lisboa (PT) - Romanian Fine Arts Exhibition
 2004 - Porto (PT) - Gerald de Silva Gallery
 2004 - Lilly, (FR) - The 3rd International Artist's Book Triennial Vilnius 2003 parte a proiectului "Lille – European Capital of Culture" project. Gallery "Gravicele",
 2004 - Frankfurt (D) - 3rd International Artists Book Triennial; *Frankfurt Art Fair*, Germany;
 2004 - Nida - Lithuania 3rd International Artists Book Triennial; Thomas Manas House
 2003 - Cadaques (E) - International Exhibition of Small Print – Adogi
 2003 - Podgorica, Montenegro - First art meeting , Knjaz Estate / Prima întâlnire de artă, Knjaz Estate, Podgorica, Montenegro
 2003 - Vilnius (LIT) - 3rd International Artists Book Triennial "23 Sins"; 5 May – 15 June 2003, *Contemporary Art Centre*, Vilnius, Lithuania; 16 May 2003, Conference in the Contemporary Art Centre, Vilnius; 19 September – 10 October 2004, 2003 - Timișoara (RO) - International Biennial of Experimental Print
 2001 - Paris (F) - „Sequential Pictographics”, Romanian Cultural Institute
 2001 - Brunico (I) - Ex Libris, Civic Museum
 2001 - Istanbul (TR) - 11th Istanbul Art Fair
 2001 - Istanbul (TR) - International Symposium „Pi Artworks” Gallery
 2000 - Qingdao, China - The International Print Biennial
 2000 - Chamaliere (F) - The 5th Small Print Triennial
 2000 - Paris (F) - „Portes ouvertes” Belleville
 2000 - Regensburg (D) - „Pax Danubiana”, European Community Project
 1998 - Bonn Mail Art „PIPS DADA” Corporation, Bonn
 1998 - Belgrad (YU) - The 5th Print Biennial
 1998 - Leipzig (D) - International Bookfair
 1997 - Durham (UK) - Durham Art Gallery
 1997 - Newcastle (UK) - Design Works Gallery
 1997 - Istanbul (TR) - International Exhibition, Navy Museum
 1996 - „Cărțile artiștilor”, Hollandisches Kunstzenter, Nijmegen, Olanda
 1995 - Nijmegen (NL) - The Days of Brabant, s., „Covalenco” Gallery, Heese
 1995 - Montivilliers (F) - International Poster Annual „The 60's ”
 1994 - Montivilliers (F) - International Poster Annual „L'air du temps”
 1993 - Burgau Castle (D) - Performance *Exercise for self-finding* / 1993 - Performance „*Exercițiu pentru regasire*”, Castelul Burgau, Germania
 1992 - București (RO) - International Bookfair „Bookharest”
 1992 - Paris (F) - International Bookfair / Târgul internațional de carte Paris

Expoziții de artă românească în străinătate

2021 – Academia română din Roma, Expoziția cadrelor didactice ale FAD-UVT,
2018 - Islamabad (Republica Islamică Pakistan) - Prezentare de artă românească cu prilejul Centenarului 1918-2018 expoziție virtuală în cadrul evenimentului: *Elemente de identitate culturală, România – Pakistan. Occidentul și Orientul: samovar de moștenire*, organizatori: Asociația Culturală Româno - Pakistaneză din România și Ambasada României în Republica Islamică Pakistan, în cadrul proiectului 2021 Timișoara Capitala Culturală Europeană
2016 - Muzeul de artă Chișinău (MD) a XI-a Bienală internațională de gravură contemporană- Muzeul de Artă *I.I. Quintus*
 2016 - Yinchuan (China) - *Silk Road China Better Yinchuan*, organizată de ICR Beijing
 2015 – New York (SUA) – ICR Inter-Art la New York
 2014 – Chișinău (MD) Expoziția „Grafica Românească - 2013” la Muzeul Național de Artă al Moldovei din Chișinău
 2013 – Thassos / Limenas (GR) – *Artă românească contemporană*, Kalokerigo Gallery

<http://www.ziadevest.ro/artitii-timioareni-expun-in-grecia/>; Lucian Paulescu 06.09.2013

2012 - Budapesta (HU) - Barrique Art - Institutul Cultural Roman (ICR), Mall Timișoara

2011 - Budapesta (HU) - MNEMOSYNING, Institutul Cultural Român

2009 - Expoziția *20 de ani de la Revoluția română din 1989 omagiată de artiștii timișoreni*, Centrul Internațional de Studii Culturale Sud-Est Europene, Budapesta

2009 - „Absurdul în artă - omagiu lui Eugen Ionescu, 100 de ani de la nașterea scriitorului”, Institutul Cultural Român, Budapesta

2008 - Carnavalul renesantist din Gyula, Ungaria

2008 - Zilele Europei, Artă românească contemporană, Institutul Cultural Român din Madrid (Madrid: Embajada de Rumanía en España; Barcelona: Centro Civico Drassanes; Sevilla: Club Antares)

2008 - Expoziția UAP Timișoara, Galeria KLUB, Budapesta și Eszterom

2007 - Expoziția UAP Timișoara la Budapesta, Centrul cultural român

2007 - Expoziția profesorilor la Facultatea de arte din Szeged, Ungaria

2007 - 50 de semne abstracte, Budapesta, Ungaria

2006 - Expoziția artiștilor din Timișoara, Muzeul Ioan Corvin, Gyula, Ungaria

2006 - Expoziția artiștilor timișoreni la Szazhalombatta, Ungaria, Centrul Cultural Regional

2005 - Expoziție colectivă „20 de artiști Timișoreni”, Galeria Uniunii Artiștilor

2005 - Expoziție colectivă de artă plastică românească intitulată „Îngemănări”, organizată de Ambasada României la Lisabona și Biblioteca Municipală Belem din Lisabona

2004 - Expoziție de grup, Galeria Geraldês da Silva, Porto, Portugalia

2004 - Artă plastică românească, Cascais, Portugalia, organizată de Asociația Internațională Rita Jovens și Ambasada României la Lisabona

2004 - Artă plastică românească, Cascais, Portugalia, organizată de Asociația Internațională Rita Jovens și Ambasada României la Lisabona

2004 - „26 de artiști timișoreni”, expoziție itinerantă-Budapesta, Nyiregyhaza Kisvarda, Ungaria

2004 - Expoziție de grup, Galeria Künstlerhaus, Berna, Elveția – Curator

2004 - Expoziție de grup, Galeria Geraldês da Silva, Porto, Portugalia

2001 - „Pictografii secvențiale”, Centrul Cultural Român, Paris

2000 - Galeria „Szög-Art”, Szeged, Ungaria, referent: Szekernyes Janos

1999 - Centrul Cultural al României - Budapesta

1999 - „Dante în România”, Ravena

1999 - Expoziția profesorilor de la Facultatea de Arte Plastice din Timișoara la Centrul Cultural Român din Budapesta

1999 - 10 artiști timișoreni, Centrul Cultural Român din Budapesta

1999 - Centrul Cultural Român din New York, SUA

1998 - Galeria „Keyes”, Springfield MI, S.U.A

1998 - Expoziție de grup, Copenhaga, Danemarca

1994 - Centrul Cultural Szecszard, Ungaria

1993 - Muzeul de artă „Mora”, Szeged, Ungaria

1990 - Muzeul de artă „Mora”, Szeged, Ungaria

Expoziții naționale

2023 - București (RO) - Grafică - Galeria Simeza 2-14 martie 2023

2023 - Tg. Mureș (RO) - Casa Bernady 19.01.2023 - Seria Întrupări (3lucrări)/Lazarea 2022

2023 - Tg. Mureș (RO) - Expoziția GRA-FO-MEDIA- MEDIA „Protest” , "It's your time! Fight For it!", CGD i pastșel, Galeria Art Nouveau

2023 - Timișoara (RO) - 43 Stories, „Întrupare Nr.30 “, 280x80 cm. 2020, Expo FAD, Galeria Mansarda, proiect colateral - Timișoara Capitală Europeană a Culturii 2023

2023 - Timișoara (RO) - Salonul Artelor Vizuale 2022, Galeria Helios, Emergență, CGD 50x70 cm,

2022 – Arad (RO) - 100 de ani de Artă vizuală, Expoziție de pictură, grafică și sculptură, Galeria Delta/Alfa Arad, *Who Am I, Who Are You?* A3, curator Dumitru Șerban

2022 - Bârlad (RO) - Bienala internațională de Artă contemporană Nicolae Tonitza ed.IV 14mai-14 iulie 2022

2022 – București – SNAC Salonul Național de Artă Contemporană, *O altă realitate*, CGD, 55x35 cm. 2022

2022 – Cluj-Napoca (RO) - UBB FTO-BIASC - Bienala internațională de artă sacră, ediție online, *The Game*, 100x100 cm. curator prof. univ. dr. Marcel Ghe. Muntean

2022 - Lugoj (RO) - Salonul artelor vizuale,

2022 – Timișoara (RO) – Salonul premianților 2021/online/organizator UAPT, *The Red Trialogue*, CGD 2021, curator Rodica Strugaru

2022 – Timișoara (RO) - Salonul premianților 2021, *Intrupare*, Galeria Park, UAPT

2022 – Timișoara (RO) – Heptacromia, Galeria Park, UAPT

2022 – Timișoara (RO) – Eveniment dedicat „Anului omagial al rugăciunii în viața Bisericii și a creștinului și Anul dedicat sfinților isihăști Simeon Noul Teolog, Grigorie Palama și Paisie de la Neamț”, desen *Între Alfa și Omega Nr. 20*, 70x100 cm., Muzeul Catedralei Mitropolitane din Timișoara, noiembrie 2022-februarie 2023. artiști invitați / Timișoara: Silviu Oravitzan, Constantin Flondor, Peter Jecza, Doina Mihailescu, Daniela Constantin, Dacian Andoni, Eugen Barzu, Adriana Lucaciu, Gloria Grati, Delia Corban, Silvia Trion, Filip Petcu, Maria Palade, Sorin Scurtulescu, Andrei Rosetti, Daniela Scurtulescu, Ciprian Bodea, Cosmin Fruntes, Dan Gherman), Împietiri-Muzeul Catedralei Mitropolitane, 03.11.2022;

2022 – Tulcea (RO) - Expoziția concurs Bienala Națională de Grafică „Constantin Găvenea” 14 oct.-14 nov., Muzeul de Artă Tulcea ediția a II-a, *On the Earth*

2022 – Turda (RO) – Salonul Național de Grafică „Eminescu”, Galeria Valer Suci, 15-31. 01.2022, curator: Cristina Oprea organizatori: Casa de Cultură Turda și Asociația Culturală „Casa Colecțiilor” Turda, Zbor, tuș, A4

2021 - București (RO) - Salonul Național de Artă Contemporană, SNAC, *Întrupare nr. 30*, curator Anca Boeriu

2021 - București (RO) - Grafică Românească, GR 21, curator Ioan Cuciurcă.

2021 - București (RO) - Bienala de acuarelă - Galeria Simeza, 17-30.09.2021, curator Mariea Petcu.

2021 - București (RO) - Galeria Galateca-*Nu abuzului împotriva femeii*, curator Anca Boeriu.

2021 - Iași (RO) - Identități ieșene, organizator UAP Iași curatori Carmen Sîrbu, C-tin Tofan, *The Red Trialogue*, CGD 35X35 cm. 2021, catalog ISBN 978-606-13-6188-5, p.40

2021 - Timișoara (RO) - Galeria Helios-*70 de Ani de la înființarea UAP Filiala Timișoara*, curator și expozant, 2-18.06.2021, „In Between”, CGD, 35x55 cm. 2021 - Timișoara (RO) - *Galeria Helios 53 ani*, online

2021 - Timișoara (RO) - *Selfish Work* – online, *Retro*, tehnică mixtă, A5 (curator Dana Catona)

Proiect construit pe ideea asocierii imaginii autoportretului/selfie-ului cu o lucrare realizată în perioada pandemiei. Participă artiști vizuali și studenți.

2021 - Timișoara (RO) – *Work in (G) Place* – online, *Working table*, foto, (curator Dana Catona)

Proiect construit pe ideea asocierii imaginii autoportretului/selfie-ului cu o lucrare realizată în perioada pandemiei. Participă artiști vizuali și studenți.

2021 - Timișoara (RO) – Expoziția premianților (2019) online, UAPT

2021 - Timișoara (RO) - Micromaps, FAD, Muzeul de Artă Timișoara, curator Silvia Trion

2021 - Timișoara (RO) - Timiș în imagini. Legendă și contemporaneitate. Bastion Theresia, 10-20.11.2021, curator Dana Constantin.

2021 - Tg. Jiu (RO) – Expoziția *Stylistique* - Muzeul de Artă, organizator UAP Romania, curator Răzvan (Zuzu) Carătănase și Răzvan Dragoș,

2020 - București (RO) – Salonul Național de Artă Contemporană, București Galeria Simeza; Curator Anca Boeriu–secțiunea Grafică, 6-8.11.2020

2020 - Baia Mare (RO) – Anuala Artelor. Centrul artistic Baia Mare; curator Adrian Chira,

2020 - Bucuresti (RO) – Grafica Românească, GR 20, Galeria Căminul Artei, 18-30.10.2020, curator Ioan Cuciurea

2020 - Iași (RO) - UNAGE -Flowres Celebration University of Iasi, 27.10 2020, www.arteiasi.ro

2020 - Timișoara (RO) - Desene din izolare, Galeria Helios, coordonator Daniela Constantin, curatori: Ioana Terheș, Georgia Țidorescu, 22.09-10.10.2020,

2020 - Timișoara (RO) - Galeria Helios-Expoziția taberei de pictura Mraconia editia 37, Galeria Helios, 31.10-21.11.2020; curator Dana Mercea-Miclăuș,

2020 – Timișoara (RO) - Expoziția Aniversară "Paideia" - 30 de ani de la reînființarea Facultății de Arte și Design, Galeria Calpe, 16.11. 2020; Seria *Întrupări* nr.18, 22,24,27,28

2020 – Timișoara (RO) – Salonul anual al artelor vizuale, ediție online 2020, *The Game*

2019 - Brașov (RO) - *Ex libris Brâncuși*- Muzeul de Artă

2019 - București (RO) - Grafica românească, GR 19, Galeria Căminul Artei

2019 - București (RO) - Expoziția *Reflecții vizuale*, Teatrul Național București

2019 - București (RO) - Expoziția *Gest pentru eroi 1178*, Galeria TNB, Muzeul Cotroceni, Galeria Galteca, ARCUB

2019 - Bucuresti (RO) - Expoziție A4, Galeria Căminul Artei

2019 - Iași (RO) - Festivalul Internațional de Literatură și Traducere (FILIT), ed. a VI-a, Iași 2019 / Expoziția „Scriitori către Julien Ospitalierul”- în memoria poetului Emil Brumaru curator: Dragoș Pătrașcu

2019 - Timișoara (RO) - 30 de ani de la Revolutia din decembrie 1989, organizată de Primăria Timișoara, Asociația ALTAR 1989 și UAPT

2019 - Timișoara (RO) - Galeria Calpe-Memory Pills

2019 - Timișoara (RO) - Salonul Artelor Vizuale, Muzeul de Artă

2019 - Târgu Mureș (RO)-Salonul GRA-FO-MEDIA-galeria Art Nouveau

2019 - Tîrgoviște(RO) - Bienala de gravură „Gabriel Popescu"

2018 - Alba Iulia (RO) - Salonul național de artă "Alba Iulia unește România", Centenar 1918-2018. Organizatori CJ Alba, Primăria Alba Iulia, UAP
<https://alba7.ro/marea-unire-prin-arta-salonul-national-de-arta-alba-uneste-romania/>;

2018 – Alba Iulia (RO) – Identități multiculturale” , Muzeul Național al Unirii Albă Iulia, 20.12.2018;

2018–Arad (RO) - „România 100" - Centenarul în viziunea artiștilor naționali, Galeria Delta

2018 – Bucuresti (RO) – Salonul National in anul centenarului – Galeria Simeza, Organizatori, UAPR, Muzeul National de Arta din Bucuresti

2018 - Bucuresti (RO) - Salonul de desen, Galeria Art Yourself, Curator : Dragoș Pătrașcu ;16-30 octombrie;

2018 - București (RO) - Expozitia Centrului de Cultura si Artă din Lăzarea-Parlamentul României, Sala C. Brâncuși, Organizat de Uniunea Artiștilor Plastici din România și Institutul Cultural Român; Palatele brâncovenești-Mogoșoaia, curator Anca Boeriu

2018 – Brașov (RO), *Amprentă*, Galeria Amfitrion

2018 - Reșița (RO) - Convenția Națională de Sciece Fiction. editia a39a ; ROMCON 2018

2018 - Iasi(RO) - Salonul de desen, editia a 5a, Galeriile de artă ale UAP.

2018 – Timișoara (RO)- Galeria Calpe - Simpozion de artă contemporană, Gărâna 2017 ;

2018 - București (RO) – Bienala de carte bibliofilă și de carte obiect, ediția Ia, Muzeul Național al Literaturii Române

2018 – Tg Jiu, Bienala de desen: *Desenul Post Brâncuși*, Centrul de creație C.Brâncuși, Muzeul județean Alexandru Ștefulescu

2018 – Timișoara (RO) - Art camp, Galeria Pygmalion

2017 - Timișoara (RO) - Salonul premianților - Galeria Helios
<http://www.banatulazi.ro/salonul-premiantilor-2016-isi-asteapta-publicul/>;

2017 - Târgoviște (RO) - Bienala Națională de Gravură *Gabriel Popescu*
 2017-Timișoara (RO) - Barriqueart-ediție completă, Muzeul temporar de artă conemporană
 2017 - București (RO), Grafică românească, Galeria Căminul artei
 2017 - București (RO) - Expoziția națională *Temeiuri*, Sala Parlamentului
 2017 - București (RO) - Expoziție A4, Galeria UNA
 2017 - Timișoara (RO) - Salonul Artelor Vizuale, Muzeul de Artă Timișoara
 2017 – Constanța (RO) – Expoziția Internațională a Femeilor Creatoare “Poduri europene” 2017 – ediția a XV-a
 2017 – Timișoara (RO) -*Thassos 2012 – 2014* , Galeria *Calpe*;
 2017 –Arad (RO) – Aradcamp, Muzeul de Artă Arad
2016 - București (RO) - ArtSafari - Palatul Dacia
 2016 – Târgu Jiu (RO) -Ex-Libris „Constantin Brâncuși” - Muzeul de Artă
 2016 – Iași (RO)- Ex-Libris „Constantin Brâncuși” - Muzeul de Artă
 2016 – Ploiești (RO) -Ex-Libris „Constantin Brâncuși” - Muzeul de Artă
 2016 – Tulcea (RO) -Ex-Libris „Constantin Brâncuși” - Casa „Avramide” / Casa Colecțiilor
 2016 – Constanța (RO) - Ex-Libris „Constantin Brâncuși” - Muzeul de Istorie Națională și Arheologie,
 2016 – București (RO) - Ex-Libris „Constantin Brâncuși” - Muzeul Național al Hărților și Cărții Vechi,
 2016 – București (RO) - Ex-Libris „Constantin Brâncuși” / Bookfest (ediția a XI-a) - „Romexpo”
 2016 – Ex-Libris „Constantin Brâncuși” - Universitatea „Ovidius”, Constanța
 2016 - Expoziția UAPT – Galeria Helios, Timișoara; CJTimiș; Galeria Primăriei
 2016 – Bacău (RO) – Expoziția de ex libris *Plumb*, Biblioteca *George Bacovia*
 2016 – București (RO) - Grafică românească, Galeria *Căminul artei*
 2016 – București (RO) – Salonul mic - Galeria Căminul artei
 2016 - Timișoara (RO) - Salonul Premianților, Galeria Helios
 2016 - Cluj Napoca (RO) – Expoziția *Nexus*, Muzeul de Artă Cluj
 2016 - București (RO) - A4, Galeria Căminul Artei
2015 - Timișoara (RO)- Salonul premianților _ Galeria Helios
 2015 - Iași (RO) - Salonul de desen- Galeria Cupola
 2015 - București (RO)-Artsafari 2015
 2015 - București (RO) - Grafica românească - Galeria Căminul Artei
2014 - Oravița (RO) - Galeria Teatrul vechi-*Parnas*
 2014 - Tulcea(RO) - *Bienala Națională de Artă Contemporană "AEGYSSUS"* - Muzeul de artă Tulcea
 2014 - București - Galeria ArtYourself - *Erotica*
 2014 - Iași (RO) - Barrique art
 2014 -Timișoara (RO) - Salonul premianților, Galeria Helios
 2014 - Tulcea, (RO) - Bienala Națională de Gravură Contemporană *Danubius*, Muzeul de Artă,
 2014 – Iași (RO) - A 8a ediție a Salonului Național de Arte Vizuale "Erotica" , Galeria Cupola
2013 - Timișoara (RO) - Expoziția *Gernick 2013*, Galeria Pygmalion
 2013 - Iași (RO) - Galeria Cupola, *Segni-Disegni*
 2013 - București (RO) - Grafică românească - Galeria căminul artei
 2013 - Arad (RO) - Muzeul de Artă Arad - „Cu ochii'n 4”
 2013 - București (RO) -Salonul de acuarelă. Galeria Simeza
 2013 - Focșani (RO) - Galeriile de artă - *Pictură 10+1*
2012 - București (RO) -Biblioteca Națională_ Expozitia „Cartea obiect - operă deschisă”
 2012 - București (RO) - Expozitia „20” - Galeria Simeza
 2012 - București (RO) - Grafică românească
 2012 - București (RO) - Expoziția „Cartea obiect - operă deschisă”

2012 - București (RO) - Expoziția „Intersecții stilistice” - Galeria UNARTE
 2012 - Timișoara (RO) - Expoziția - „Sunt eu oare pazitorul fratelui meu?”
 2012 - Timișoara (RO) - Galeria Triade. Centenar John Cage
 2012 - Timișoara (RO) - Calpe Gallery - Art for Sale
 2012 - Timișoara (RO) - Calpe Gallery - Expoziția taberei de creație - Thassos 2012
 2012 - Timișoara (RO) - *Laudă muzelor și locului lor de întâlnire*, Muzeul de Artă
 2012 - Iași (RO) - Expoziția ”Crucea” - Mănăstirea Golia
2011 - Rm. Vâlcea (RO) Expoziția ”Qu(art)et” - Galeriile de Artă
 2011 - Timișoara (RO) - Expoziția *Revoluția română văzută de artiștii Timișoarei*
 2011 - Tîrgoviște (RO) - Bienala de gravura „Gabriel Popescu ”
 2011 - Piatra Neamț (RO) - a XII-a Bienala de Artă Plastică „Lascăr Vorel”
 2011 - Timișoara (RO) - Salonul Artelor Vizuale 2011
 2011 - Piatra Neamț (RO) - a XII-a Bienala de Artă Plastică „Lascăr Vorel”
 2011 - Tîrgoviște(RO) - Bienala de gravura „Gabriel Popescu”
2010 - Salonul anual de artă plastică, Muzeul de artă Timișoara
 2010 - Festivalul de artă *Să nu ucizi*, Galeriile Galina-Timco, Timișoara
 2010 - Timișoara (RO) *Pastel urban*, Atelierul de Urbanism al Primăriei Timișoara
 2009 - Dialog între arte 1 - Galeria Forma a UAP, Deva, martie
 2009 - Dialog între arte 2 - Galeria Municipală Hunedoara, martie
 2009 - Artă între generații, Galeria Municipală Tg. Jiu, martie
 2009 - Expoziția *20 de ani de la Revoluția română din 1989 omagiată de artiștii timișoreni*, Universitatea de Vest din Timișoara și Galeria Helios, Timișoara
 2009 - *Zece*, expoziție de grup, Galeria Pygmalion, Timișoara
 2009 - Salonul anual de artă plastică, Muzeul de artă Timișoara
 2009 - Bienala națională de artă plastică „Lascăr Viorel” Piatra Neamț, Galeriile de Artă „Lascăr Viorel” Piatra Neamț
 2009 - Expoziția „Atelier 2”, Muzeul de Artă Tr. Severin
 2008 - Omagiu. Mentorului meu, expoziție organizată de UAP Timișoara, la aniversarea a 75 de ani de învățământ de artă în Timișoara
 2008 - Pictori de azi la Balcic, Galeria Centrului Militar București, Fundatia Elite Art Club UNESCO
 2008 - Salonul anual de artă plastică, Muzeul de artă Timișoara
 2008 - Salonul artelor vizuale, Galeria PRO ARTE, Lugoj
 2008 - Expoziție de grup cu licitație de lucrări în scop umanitar pt. prep. univ. Emil Moldovan, Filarmonica Banatul din Timișoara
 2008 - Salonul anual de artă plastică, Muzeul de artă, Timișoara
 2008 - Reminiscențe și alterități, expoziție de autor Ioan Iovan, Galeria Helios, Timișoara
 2008 - Salonul anual de artă plastică, Muzeul de artă, Timișoara
 2007 - Confirmări, Galeria Helios, Timișoara
 2007 - Salonul anual de artă plastică, Muzeul de artă Timișoara
 2006 - Zbor, Galeria Pro Arte, Lugoj
 2006 - Maternitatea - izvorul vieții, Muzeul de Artă Timișoara
 2006 - Salonul anual de artă plastică, Muzeul de artă, Timișoara
 2005 - Interlop, Galeria de artă, Bistrița
 2004 - Expoziția cadrelor didactice de la Facultatea de arte, Consulatul italian Timișoara
 2003 - [Sălașul peștilor din Unu și multiplu/Lumea scufundărilor, a contopirilor/Reflex al luminii apelor și Pește îmbisericit], Galeria Helios, Timișoara, referent C.R. Velescu
 2003 - Salonul anual de artă plastică, Timișoara
 2003 - Expoziție de grup cu licitație de lucrări, Clubul Lions, Timișoara
 2003 - Salonul anual de artă plastică, Muzeul de artă, Timișoara
 2002 - „Cartea ca obiect de artă”, galeria Triade, Timișoara, mai

2002 - Salonul anual de artă plastică, Muzeul de artă, Timișoara
2002 – Timișoara (RO) - Expoziție de grafică la Galeria Helios, cu Bajko Attila, Diana Toma, Silviu Nopcea
2001 – Arad (RO) - „Dimensiuni și lucruri”, Muzeul de artă Arad, expoziție în cadrul proiectului „Europa centrală, o geografie spirituală”, referent: Adriana Pantazi
2001 - Salonul anual de artă plastică, Muzeul de artă, Timișoara
2001 - Expoziție de grup, Galeria TentART, Timișoara, martie
2001 - Expoziție de grup, Galeria TentART, Timișoara, decembrie
2001 - Bienala de desen Arad, Galeria „Delta”
2001 – Lugoj (RO) – *Între sine și gând* _Galeria Proarte, cu Adrian Balea, Silviu Nopcea, Diana Toma, Indru Ioan
2000 - ArtClub Timișoara, Expoziția inaugurală
2000 - Salonul anual de artă plastică, Muzeul de artă, Timișoara
2000 - „Întrupări”, Galeria „Eforie” București
2000 - Expoziție „Mraconia 2000”, Galeria de Artă Tr. Severin
1999 - „Nouă”, Galeria de artă Tg. Mureș
1999 - „În labirint”, Galeria „Helios” Timișoara, referent: Ioan Iovan
1999 - „...și pătratul”, Galeria „Helios” Timișoara, referent: Ioan Iovan
1999 - Bienala de desen Arad, Galeria „Delta”
1998 - Bienala de gravură Tulcea, Muzeul de artă Tulcea
1998 - Graficieni români contemporani, Sala Parlamentului, București
1998 - Expoziția republicană de artă plastică - Reșita, referent: Nicolae Alexi
1998 – Expoziția *Stil și expresivitate*, Galeria Helios, Timișoara
1998 - Galeria „Helios” Timișoara - tema: „Ipostaze grafice” referent: Ioan Iovan
1998 - Galeria „Helios” - tema: „... și pătratul” referenti: lect. Ioan Iovan
1997 - Atelier 35, Sala Etaj 3/4 București - tema: „Soare cu dinți”
1997 - „Viena millenium”, Galeria „Galleria 28”, Timișoara
1997 - „Reflexii, urme, oglindiri”, Galeria „Apollo”, referenți: Gh. Vida, Corneliu Antim
1997 - Expoziție de autor, de grup, Galeria „Helios” Timișoara, referent: Ioan Iovan
1997 - Salonul anual de artă plastică, Muzeul de artă, Timișoara
1997 - Bienala de desen, Galeria „Alfa” Arad, publicat: catalogul expoziției
1997 - Salonul de desen „Creion '97”, Galeria „Apollo” București
1997 - „Grafică '97”, Muzeul Maramureșului, Sighet
1997 - Salonul anual de artă plastică, Muzeul de artă Timișoara
1996 - Grafică contemporană românească, Sala Parlamentului, București
1996 - Salonul republican de grafică, Sala Etaj 3/4 București
1996 „14 artiști timișoreni”, Galeria „Apollo” București, referent: R. Ionescu.
1996 - „Galleria la Pro Arte”, *Tineri Plasticieni timișoreni*, Lugoj, referent: Ioan Iovan
1996 - Expoziția de gravură, Galeria „Cupola”, Iași, Galeria de Artă, Bacău
1996 - Expoziția de desen „Grafit '96”, Galeria „Apollo”, București
1996 - Salonul anual de artă plastică, Muzeul de artă, Timișoara
1995 - Galeria „Căminul Artei” București - tema: „Neputinta - Putere” curator: Erwin Kessler
1995 - Salonul anual de artă plastică, Muzeul de artă, Timișoara
1995 - Galeria „Căminul Artei” București - tema: „Obiect-Obiectiv”, curator: Erwin Kessler
1995 - Galeria „Căminul Artei” București - tema: „Neotraditionalism-Neoavangardă”, curator: Erwin Kessler
1995 - „Desen și gravură”, Galeriele „J.L. Calderon”, București
1995 - „Toleranță - Intoleranță”, Galeria „Podul”, București
1995 - Salonul național de desen, tema: „Corpul uman” Galeria UAP Brașov
1995 - Salonul național de desen, Galeria „Alfa” Arad

- 1995 - Bienala națională de desen, Galeria „Alfa” Arad
- 1995 - Galeria „Apollo” București - tema: „Hamlet x 7”
- 1995 - Bienala de gravură „Graphium” Muzeul de artă Timișoara
- 1995 - Expoziția republicană de grafică - Sala „Etaj 3/4” București, Tulcea
- 1995 - Sala „Dalles” București - tema: „16-22 decembrie”
- 1994 - Galeria „Podul” București - tema: „Casa de la pivnița la pod”
- 1993 - Expoziția de grup, Galeria „Alfa” Arad, referent: Horia Medeleanu
- 1993 - „65 de ani de radio în România”, Sala Radio, București
- 1992 - Salonul Național de Carte, Cluj
- 1992 - Salonul republican al tineretului, Galeria „Etaj 3/4”, București
- 1992 - Simpozionul „Bibliofilie ieri și azi”, Brașov
- 1992 - Carte bibliofilă, Galeria „Căminul Artei”, București referent: prof. Dan Grigorescu
- 1992 - Expoziția absolvenților, Galeria „Artexpo”, București
- https://www.youtube.com/watch?v=d1EIV1eXAIQ&feature=share&fbclid=IwAR00oxcA9a1v6aMhdqekTsaEG_m9PV0Qa83LtLSs65eBw79elMFO94SvIw.
- 1992 - „Cartea și ilustrația de carte”, Galeria Academiei, București
- 1991 - Carte bibliofilă, Galeria „Căminul artei”, București
- 1991 - Muzeul Național de Istorie București - tema: „Filocalia” 2 - Salonul anual de artă plastică, Muzeul de artă, Timișoara
- 1990 - Salonul anual de artă plastică, Muzeul de artă Timișoara
- 1989 - Expoziția republicană a tineretului - Sala „Dalles”
- 1989 - Festivalul Național al Creației Studentești, Petroșani
- 1989 - Salonul anual de artă plastică, Muzeul de artă Timișoara
- 1988 - Costume de teatru, „Nu sunt turnul Eiffel”, Studioul Cassandra, București
- 1988 - Salonul anual de artă plastică, Muzeul de artă, Timișoara

Simpozioane / conferințe naționale/tabere de creație

- 2022 – Lăzarea (RO) Tabăra de creație de toamnă. Organizatori: C.J. Harghita, Centrul Cultural și de Artă Lăzarea 03-13.08.2022
- 2021 – Râncea (RO) Simpozionul Internațional de Pictură și Grafică *Atelierele Brâncuși*, Organizatori: Centrul de Documentare și Promovare „Constantin Brâncuși” Târgu-Jiu, Institutul Cultural Român; Parteneri: Uniunea Artiștilor Plastici din România, Filiala Târgu Jiu a UAP din România;
- 2020 – Conferința *Arta vizuală și iconografia creștină în vreme de pandemie* Organizator Universitatea Babeș-Bolyai, Facultatea de teologie ortodoxă 3-4.11.2020, Panelul Artă Sacră, online; Titlul prezentării: *Întrupări*.
- 2019 - Timișoara (RO) - BOOKFEST 2019
- 2019 - Simpozionul de artă contemporană, Gărzana (RO), organizator Fundatia Herczeg
- 2018 – Simpozionul de artă contemporană, Gărzana (RO), organizator Fundatia Herczeg
- 2017 – Simpozionul de artă contemporană, Gărzana (RO), organizator Fundatia Herczeg
- 2017 - Simpozionul de artă contemporană, ARTCAMP, Arad (RO)
- 2016 - AAICREA 7- 8 July 2016 – First Conference on Arts, Archetypes, Creative Industries, articolul „Arhetipuri transpersonale. Autografii”, Universitatea Națională de Artă, București, proiect finanțat MEN-UEFISCDI, PNII – Programul Parteneriate, contr. 328/2014, AAICREA
- 2016 – Timișoara, Muzeul satului bănățean, Simpozion de creație
- 2013 - Simpozionul de artă, Gernik (RO)
- 2012 - Simpozionul de artă 10 +1, Focșani (RO)
- 2008 - Simpozionul de artă - Sângeorzul de Mureș (RO)

- 2007 - Participant invitat la Masa rotundă cu tema *Xilogravura - matrice stilistică*, organizată de Centrul Cultural German din Timișoara
- 2002 - Simpozionul național de artă plastică „Armonia” Tg. Mureș
- 2001 - Simpozionul internațional de creație - Lăzarea, jud. Harghita
- 1996 - Simpozion la Uniunea scriitorilor din Timișoara, organizator: Galeria *Galleria 28*
- 1995 - Simpozionul național de artă plastică „Armonia” Tg. Mureș
- 1995 - Simpozionul național de creație Topoloveni, jud. Argeș
- 1994 - Simpozionul național de artă plastică „Armonia” Tg.
- 1992 - Simpozionul național de artă plastică „Armonia” Tg. Mureș

Simpozioane internaționale

- 2017 - Eforie sud – Simpozionul internațional *Poduri europene*, Ediția a 17-a, organizator FILDAS
- 2016 - Constanța (RO) - Simpozionul Internațional *Constantin Brâncuși 2016*
- 2012 – Thassos (GR) - Simpozion de creație , organizat de Galeria Calpe
- 2008 – Balcic (BG) - *Pictori de azi la Balcic*, organizat de Fundatia Elite Art Club UNESCO
- 1999 - Simpozion organizat cu prilejul comemorării a 10 ani de la Revoluția din Decembrie 1989, Centrul Cultural Român din New York

Prezentări invitate în plenul unor manifestări de artă sau științifice naționale și internaționale / profesor invitat

- 2009 – Profesor invitat la Simpozionul interregional Romano-sârb, Kragujevac, Serbia
- 2008 - Profesor invitat la sesiunea de comunicări organizată de Institutul de Studii Banatice „Titu Maiorescu” al Filialei Timișoara a Academiei Române . Comunicare științifică prezentată - *Semnul grafic si teoria limbajelor*
- 2007 - Participant invitat la Masa rotundă cu tema *Xilogravura-matrice stilistică* (proiect coordonat de prof. univ. dr. Suzana Fantanariu), organizată de Centrul Cultural German din Timișoara
- 2004 - Susținerea atelierului de creație *Cartea de artist*, organizator Centrul Cultural Francez Timișoara
- 2002 - Susținerea seminarului în cadrul expoziției de fotografie „Island”, organizator Cosiliul-Britanic, Muzeul de Artă, Timișoara
- 2001 - Workshop internațional *Balkan Art* Istanbul, Turcia, Centrul de Artă Contemporană Pi Artwork
- 2001 - Workshop internațional *Pax Danubiana*, Regensburg, Germania
- 1997 - Workshop internațional „Meeting in art”, Istanbul, Turcia

Grafică și ilustrație de carte în cărți publicate (Proprietate intelectuală / Drept de autor)

- 2022 - Grafică - coperta de carte la volumul: *De-a dreptul în lanul de secară*; editor Flaminia Stârc, Editura de Vest Timișoara. ISBN 978-973-125-962-8
- 2022 – Grafică - coperta de carte la volumul: *Imago. Iuris/Imaginarul dreptului*; editor Lucian Bercea, Editura Universității de Vest Timișoara. ISBN 978-973-125-918-5
- 2021 – Grafică - coperta de carte la volumul: *De-a dreptul vorbind*; editori Andra-Roxana Trandafir și Lucian Bojin, Editura de Vest Timișoara. ISBN 978-973-125-808-9
- 2020 - Grafică - coperta de carte la volumul: *De-a dreptul și Cinematografia*; editori Lavinia Tec, Florentin Țucă, Editura de Vest Timișoara. ISBN 978-973-125-867-6
- 2019 - Coperta de carte la volumul: *De-a dreptul și literatura*; editor Bercea Raluca, Editura de Vest Timișoara. ISBN 978-973-125-720-4
- 2018 – Grafică - coperta de carte la volumul: *Valori, idei si mentalități în drept, de la 1918 la 2018*; editori Bercea Raluca, Mercescu Alexandra. Sigla colecției ‘De-a dreptul’. Editura de Vest Timișoara. ISBN 978-973-125-657-3
- 2018 – Ilustrații - Adriana Lucaciu la volumul: Petre Ispirescu, *Prâslea cel voinic și merele de aur*;

- editor Tudor Crețu, Biblioteca Jud. Timiș, ISBN 978-606-8732-19-0
- 2017 – Grafică coperta de carte la volumul *Femeia care te strigă*, Dumitru Opreșor, Editura Artpress, Timișoara, ISBN 978-973-108-773-3
- 2014 - Ana Pop Sîrbu, Ilie Gyurcsik: Versuri și reversuri, Ilustrații_ Adriana Lucaci, Editura David, Timișoara, 2014
- 2011 - Dumitru Opreșor, concepția grafică și coperta - Adriana Lucaci, *De pe front mai vin vești triste*, Editura Brumar, Timișoara, ISBN 978-973-602-600-3
- 2009 - Lăcrămioara Ursa, concepția grafică și coperta - Adriana Lucaci, *Pecetea destinului*, Editura Eurovest, Timișoara, ISBN 978-973-88652-2-6
- 2007 - O.F. Mladinescu, *ilustrații* - Adriana Lucaci, *Disfuncția endotelială*, Editura Brumar, Timișoara, 979-973-602-317-0
- 2007 - Dan Gaita, *ilustrații* - Adriana Lucaci, *Antrenamentul fizic*, Editura Brumar, Timișoara, ISBN 978-973-602-323-1
- 2007 - Dan Gaita, *ilustrații* - Adriana Lucaci, *Recuperarea vasculară*, Editura Brumar, Timișoara, ISBN 979-973-602-322-4
- 2007 - C.F. Mladinescu, *ilustrații* - Adriana Lucaci, *Alimentația și cancerul, o abordare preventivă*, Editura Brumar, Timișoara, ISBN 979-973-602-318-7
- 2007 - Emil Brumaru, *ilustrații* - Adriana Lucaci, *Cântece de adolescent*, Editura Brumar, Timișoara, ISBN 978-973-602-296-8
- 2007 - Emil Gârleanu, concepția grafică și *ilustrații* - Adriana Lucaci, *Când stăpânul nu-i acasă*, Editura TehnoArt, Petroșani, ISBN - 978-973-7779-67-0
- 2007 - Emil Gârleanu, concepția grafică și *ilustrații* - Adriana Lucaci, *Sărăcuțul!...*, Editura TehnoArt, Petroșani, ISBN 978-973-7779-68-7
- 2006 - Emil Gârleanu, concepția grafică și *ilustrații* - Adriana Lucaci, *Căprioara*, Editura TehnoArt, Petroșani, ISBN 978-973-7779-33-9
- 2006- Emil Gârleanu, concepția grafică și *ilustrații* - Adriana Lucaci, *În curtea mea*, Editura TehnoArt, Petroșani, ISBN 973-7779-34-7
- 2005 - J.M.Djean, desene - Adriana Lucaci, *Apusul unui mit*, Fundația InterartTriade, Timișoara, 973-87269-3-X
- 2005 - Emil Gârleanu, concepția grafică și *ilustrații* - Adriana Lucaci, *Frunza*, Editura TehnoArt, Petroșani, ISBN 973-7779-20-7
- 2005 - Emil Gârleanu, concepția grafică și *ilustrații* - Adriana Lucaci, *O rază...*, Editura TehnoArt, Petroșani, ISBN 973-7779-12-6
- 2005 - Adriana Lucaci, *Povești pentru Aglaia* - concepția grafică și *ilustrații*, Fundația InterartTriade, Timișoara, ISBN 973-86339-8-2
- 2004 - Doina Maria Ghițescu, concepția grafică și *ilustrații* - Adriana Lucaci, *Luminișul de fagi*, Editura Hestia, Timișoara, ISBN 973-9420-90-7
- 2002 - D.M.Sesic, B.Stojkovic, desene - Adriana Lucaci, *Management*, mediere, marketing, 2001- Fundația Interart Triade, Timișoara, ISBN 973-8057-96-5
- 2001 - Dumitru Opreșor grafica- Adriana Lucaci, *Peste umbra mea*, Editura Eubeea, Timișoara, ISBN 973-9479-54-5
- 2000 - Lăcrămioara Ursa, grafica- Adriana Lucaci, *În absența călăuzei*, Editura EOU, Timișoara, ISBN 973-8109-03-5
- 1999 - Tinu Pârvulescu, *Șoapta piticului*; *ilustrații* - Adriana Lucaci, Editura Marineasa, Timișoara, ISBN 973-9496-74-4
- 1993 - Anton Holban. *Ioana. O moarte care nu dovedește nimic*; grafica-Adriana Lucaci, Editura de Vest, Timișoara, ISBN/Cod: 973-36-0076-8
- 1992 - Reiner Maria Rilke; *ilustrații* - Adriana Lucaci, *Din cartea imaginilor*, Editura Kriterion, București – carte bibliofilă – casetă colectivă
- 1986 - Laurențiu Cernet, *Peștișorul Geo și ceilalți*, *ilustrații* - Adriana Lucaci, Editura Facla,

Timișoara

Cărți

2016 – Adriana Lucaciu, *Album de artă, monografie*, pref. Dana Sarmăș, Editura Brumar, Timișoara, ISBN 978-606-726-061-8

<https://www.libhumanitas.ro/adriana-lucaciu-intrupari-album-brumar-2017.html>

<http://www.librarie.net/p/299593/album-adriana-lucaciu>

2014 - Adriana Lucaciu, *Expresii grafice in forme nonconventionale*, Timișoara, ISBN 978-973-0-17693-3

2009 - Adriana Lucaciu, *Timișoara la Revoluție 1989*, Editura Brumar, Timișoara, ISBN 978-973-602-462-7

2007 - Adriana Lucaciu, *Desenul. Repere teoretice și practice*, Editura Brumar, Timișoara, ISBN 978-973-602-321-7

2006 - Adriana Lucaciu, *Forme de expresie ale desenului în arta secolului XX*, Editura Interart Triade, ISBN (10) 973-87893-0-3; ISBN (13) 978-973-87893-0-2, Editura Brumar, Timișoara, ISBN (10) 973-602-173-4; ISBN (13) 978-973-602-173-2

2003 - Adriana Lucaciu, *Simion Lucaciu*, monografie, Editura Interart Triade, Timișoara, ISBN 973-86339-5-8

Volume coordonate

2020 - Coordonator al Secțiunii Arte vizuale din volumul: *Tendințe actuale în științele umaniste*. Lucrările Conferinței doctoranzilor umaniști din Consorțiul „Universitaria”, Timișoara, 9-10 octombrie 2020, Editura Universității de Vest din Timișoara (coord. I. Percec, Dana), pp.43-293, ISBN 978-973-125-848-5

2016 - *Întrupări*, autori Doina Mihăilescu și Marius Dumitru Linte, Editura Brumar Timișoara; ISBN 978-606-726-009-0: <http://www.chipuliconic.ro/2017/08/06/intrupari/>:

2015 - *Desenul din atelier*, ISBN: 978-108-6599-0, Editura Muzeului Tarii Crisurilor, Oradea

2013 - *Formă, formare, sens*, tomul I+II, Editura Brumar, Timișoara, ISBN 978- 973-602-869-4

2013 - *Viziune și concept*, editor, Editura Brumar, Timișoara, ISBN 978-973-602-853-3, p. 68-69

2011 - *Interogarea prezentului: exerciții ale artei contemporane*. Editura Brumar, Timișoara, ISBN 978-973-602-690-4

2011 - *Grafică*, Editura Unarte, București, ISBN 978-606-8296-30-2

2010 - *Facultatea de Arte și Design, Studiu și experiment*, Editura Brumar, Timișoara, ISBN 978-973-602-584-6

2010 - *Reflexii postmoderne în arta contemporană*, Editura Brumar, ISBN 9-789-736-024894, Timișoara

2009 - *Arta și realitățile ei*, Editura Brumar, ISBN 973-602-489-4, Timișoara

2007 - *Interferențe, ineterculturalitate, interdisciplinaritate. Etica locuirii*, Editura Universității de Vest, Timișoara, ISBN -978-973-125-149-3

2007 - III.Festivalul Utopii contemporane - *Etica locuirii*, volum coordonat, Ed. Universității de Vest Timișoara, ISBN 978-973-125-107-3

2006 - II.Festivalul Utopii contemporane - *Provocare socială, responsabilizare și joc, coordonare*, Ed. Universității de Vest Timișoara, ISBN 978-973-125-107-32006 - *Integrarea prin artă. Educație, cultură și perspectiva socială a artei*, Editura Universității de Vest, Timișoara, ISBN 973-125-025

2005 - I.Festivalul Utopii contemporane - *Ecologismul etic*, coordonare volum, Ed. Universității de Vest Timișoara, ISBN 978-973-125-107-3

2005 - *Recuperări post-moderne.*, coordonarea catalogului expoziției *Cartea ca obiect de artă*, organizata de Fundatia Interart Triade, Editura Brumar, Timișoara, ISBN 973-602-123-8
<http://triade.ro/cartea-obiect-de-arta/>

Capitole de cărți / articole publicate / texte de autor (în volume de specialitate, reviste de specialitate, cataloage, etc.)

2020 – Adriana Lucaciu, coautor, *Al treilea început*, coord. Camil Mihăescu, Editura Universității de Vest, Timișoara: Cap. *Interviul decanilor*, pp. 81-85 ; Cap. *Despre imobilul care găzduiește facultatea*, pp.95-104; ISBN 978-973-125-812-6

2020 – Adriana Lucaciu - Cuvânt înainte la volumul: *Scurt istoric al vestimentației pentru copii și adolescenți, din antichitate până în secolul al XX-lea*, autor Eugenia Elena Riemschneider, Editura ArtPress, Timișoara, ISBN 978-973-108-902-7, pp. 5-6

2015 - Adriana Lucaciu, *O călătorie, un joc*. Text introductiv publicat în catalogul expoziției Csillag Istvánese / *Ploaie / Rain*, Galeria PAG, Miercurea Ciuc 2015

2014 - Adriana Lucaciu, *Oglinda spartă*, articol publicat în revista REVART, ISSUE (20) 1/2014, p. 59-66, ISSN 18411169, <http://www.revart.ro>

2013 - Arad (RO) - *Forma între referențialitate și maximă autonomie*. Articol publicat în volumul "Meeting Point Arad International Biennale", Editura Brumar, ISBN 978-973-602-954-7

2013 - Adriana Lucaciu, *Reprezentare și desen*, articol publicat în volumul Simpozion /tomul I/ *Formă, formare, sens*. Editura Brumar, Timișoara, ISBN 978-973-602-869-4, p.153-161

2011 - Adriana Lucaciu. *Scrieri și descrieri*. Text introductiv publicat în catalogul expoziției *Grafică - Scrieri și descrieri*, Editura Unarte București, 2011, ISBN 978-606-8296-30-2, p.4

2011 - Adriana Lucaciu, *Reflecție și act în exercițiul desenului*, articol publicat în volumul Simpozion: *Interogarea prezentului: exerciții ale artei contemporane*. Editura Brumar, Timișoara, ISBN 978-973-602-690-4, p.233-241

2011 - Adriana Lucaciu. *Artă de „gang” sau valoare artistică*. Articol publicat în volumul: *Festivalul internațional de graffiti și street art*. Editura Artpress Timișoara, ISBN 978-973-108-426-8. p.80-81

2011 - Adriana Lucaciu. *Facultatea de Arte și Design, între educație și afirmare profesională*. Articol publicat în volumul: *Facultatea de Arte și Design. Studiu și experiment*, Editura Brumar Timișoara, ISBN 978-973-602-584-6 și republicat în volumul: *Festivalul internațional de graffiti și street art*. Editura Artpress Timișoara, ISBN 978-973-108-426-8. p.101-102

2011 - Adriana Lucaciu, *Desenul-percepția și reprezentarea în determinarea funcțiilor ilustrativ-comunicative și autoexpresive*, articol publicat în revista REVART, ISSUE (12) 1/2011, p. 55-58 Issn 1481-1169,

<http://www.revart.ro/cuprins2011.html>

2010 - Adriana Lucaciu. *Orientări ale discursului vizual*. Prefață la volumul *Ideologie și eveniment în contextul artei contemporane* de Ioan Augustin Pop, Editura Universității din Oradea, p.13-15, ISBN 978-606-10-0296-6

2010 - Adriana Lucaciu. *Determinare și autodeterminare în creația vizuală*, articol publicat în volumul: *Simpozion Reflexii postmoderne în arta contemporană*, Editura Brumar, Timișoara, p.193-200, ISBN 978-973-602-608-9

2010 - Adriana Lucaciu. *Artele vizuale între educație și afirmare profesională*. Articol publicat în volumul: *Facultatea de Arte și Design. Studiu și experiment*, Editura Brumar Timișoara, ISBN 978-973-602-584-6

2009 - Adriana Lucaciu. *Realitatea picturală a operei lui Simion Lucaciu*. Articol publicat în volumul: *Simpozion / Arta și realitățile ei*, Editura Brumar, Timișoara, p. 6-7.

2009 - Adriana Lucaciu. *Odată ca niciodată*. Articol publicat în catalogul: *Odată ca niciodată*, Editura Eikon, Cluj, p. 11, ISBN 978-973-757-284-4

2009 - I. Adriana Lucaciu, II. M Milin, III.C. Duma. Text de autor publicat în volumul: *Timișoara la Revoluție - 1989*, Editura Brumar, Timișoara, ISBN 978-973-602-462-7

2009 - Cuvânt introductiv la volumul *Xilogravura - matrice stilistica 3*, autor Suzana Fantanariu,

- Editura Brumar, Timișoara, ISBN 978-606-92098-8-2, p. 3
- 2007 - Adriana Lucaciu. *Dinamica artistică și dezvoltarea culturală a societății*. Articol publicat în volumul: *Interferențe, ineterculturalitate, interdisciplinaritate. Etica locuirii*, Editura Universității de Vest, Timișoara, p. 121-125, ISBN -978-973-125-149-3
- 2006 - Adriana Lucaciu. *Eu sunt pictor, și când nu pictez, pictez*, Articol publicat în Revista Paralela 45, nr. 4930/04.05.2006
- 2006 - Adriana Lucaciu. *Artist și/sau manager*. Articol publicat în volumul: *Integrarea prin artă. Educație, cultură și perspectiva socială a artei*, Editura Universității de Vest, Timișoara, p. 235-255, ISBN 973-125-025
- 2005 – I. Adriana Lucaciu, II. Prefață I. Iovan. Text de autor publicat în volumul *Simion Lucaciu*, Editura Interart Triade, Timișoara, ISBN 973-86339-5-8
- 2005 - Adriana Lucaciu. *Recuperări post-moderne*. Text de autor publicat în catalogul expoziției *Cartea ca obiect de artă*, Editura Brumar, Timișoara, ISBN 973-602-123-8
- 2005 - Adriana Lucaciu. *Simion Lucaciu și rostirea culorilor*, Revista Orizont, nr. 4/20. 04, Timișoara, p. 26
- 2002 - Adriana Lucaciu. *Redefiniri ale vizibilului, expoziția Carol David*, *Renașterea bănățeană* nr. 3753/ 06.06, p. 5
- 2002 - Adriana Lucaciu. *Cartea ca obiect de artă*, Revista Paralela 45, nr. 3751/ 04.06.2002 Supliment cultural al Renașterii bănățene, p. 8

Membru în colectivele de redacție sau comitete științifice ale revistelor și manifestărilor de artă sau științifice

- 2011 - membru în colectivul de redacție al revistei de teorie și critica artei REVART, ISSN 1481-1169 (indexata BDI)
- 2010 - Consilier științific la volumul *Ideologie și eveniment în contextul artei contemporane*, autor: Ioan Augustin Pop, Editura Universității din Oradea, ISBN 978-606-10-0296-6
- 2008 - prezent – recenzor, Editura Brumar, Timișoara (acreditată CNSIS)
- 2007 - Adriana Lucaciu - referent de specialitate la volumul *Educație plastică, ghid metodic pentru învățământ preșcolar*, autor Maria Bojneag, aprobat de MECS, Editura TehnoArt, Petroșani, ISBN 13-978-973-7779-66-3

Proiecte de cercetare finanțate

- 2020-2022 - **Proiectul ROSE II**: categorie de grant-SS; acord de grant: **AG375/SGU/SS/III-„Consiliere de calitate în scopul învățării”**; membru în echipa de proiect (UVT/Contract nr. 49393/09.10.2020)
- 2019-2021 - **Proiectul ROSE I**, categorie de grant-SS; acord de grant: **AG181/SGU/NCII-„Consiliere în carieră de calitate-cheia pentru combaterea abandonului universitar” 2019-2021**, membru în echipa de proiect (UVT/Contract nr. 49393/09.10.2019)
- 2019 – Proiectul **„Stai în UVT: susținerea progresului studentului de-a lungul întregului program de studii universitare și finalizarea acestora, prin servicii de consiliere educațională și în carieră”**. Contract finanțat de CNFIS-FDI-2019-0153. Membru în echipa de proiect (UVT/Contract nr. 20755/24.05.2019)
- 2018 – **Proiectul ”Găsește-ți calea spre UVT”**: Creșterea șansei de acces a elevilor din medii defavorizate la învățământul superior prin servicii de consiliere în carieră (GoToUVT). Contract finanțat de CNFIS-FDI-2018-0186. Membru în echipa de proiect (UVT/Contract nr. 24023/03.10.2018)
- 2015 – **Desenul din atelier / Bienala de desen – ediția a 3^a**
Calitatea - Director de proiect

Finanțator - Contract de finanțare nerambursabilă . Casa de Cultură a Municipiului Timișoara, HCL 52/13.02.2015, Contract 462 / 20.03.2015
 Valoarea finanțării – 20.000 lei

2009 - **Timișoara la revoluție**
 Calitatea - Director de proiect
 Finanțator - Consiliul Local Timișoara
 Valoarea finanțării – 6.029 lei, Contract 1424 /02.10. 2009

2009 – **Studii doctorale în România – Organizarea Școlilor Doctorale**, contract nr. POSDRU/5/1.5/S/1/UEFISCDI

2009 - **Timișoara, Mica Vienă. Structuri grafice la scară monumentală**
 Proiect realizat în cadrul Centrului pentru creație și cercetare a artelor vizuale contemporane din cadrul Facultății de Arte și Design a Universității de Vest din Timișoara
 Calitatea - Director de proiect
 Valoarea finanțării - 2.381 lei, Contract. nr. 1424/ 02.10.2009

2008 - **Proiectul Etică și Utopie**
 Finanțare obținută prin competiția de proiecte culturale organizată de Asociația Fondul Cultural Național, pentru 2008
 Calitatea - Membru în echipa de cercetare, manager de proiect
 Finanțator - AFCN
 Valoarea finanțării - 20.000 lei , Contract AFCN nr. 48/ 03.03.2008

2007 - **Festivalul Utopii contemporane: Etică și locuire**
 Calitatea - Membru în echipa de cercetare, manager de proiect și coordonator al Festivalului Utopii Contemporane (în cadrul grantului Proiectul, ediția aIII-a
 Finanțator – CNCSIS

2006 - **Festivalul Utopii contemporane: Provocarea socială între responsabilizare și joc**, ed. a II-a
 Calitatea - Membru în echipa de cercetare, manager de proiect și coordonator al Festivalului Utopii Contemporane în cadrul grantului Proiectul
 Finanțatori - CNCSIS, Consiliul local al Municipiului Timișoara, Consiliul Județean Timiș
 Valoarea finanțării - 4.000 lei (HCL nr. 134/28.03.2006)/800 RON (CJT)

2005-2007 - **Proiectul**
 Grant CNCSIS nr.1558/2005 (director prof. univ.dr. Alexandra Titu), proiect realizat în cadrul Centrului pentru creație și cercetare a arte vizuale contemporane, din cadrul Facultății de Arte și Design a Universității de Vest din Timișoara
 Calitatea - Membru în echipa de cercetare, manager de proiect și coordonator al Festivalului Utopii Contemporane în cadrul Proiectului, ediția I-a
 Finanțatori - CNCSIS și Consiliul local al Municipiului Timișoara
 Valoarea finanțării: 4.000 lei (HCL. nr. 374/27.09.2005)

2005 - **Recuperări postmoderne, cartea ca obiect de artă**
 Proiect realizat în cadrul Centrului pentru creație și cercetare a artelor vizuale contemporane, din cadrul Facultății de Arte și Design a Universității de Vest din Timișoara
 Calitatea - Director de proiect
 Finanțator - Consiliul Local al Municipiului Timișoara, secțiunea,
 Valoarea finanțării - 2.300 lei, HCL nr. 218/26.04.2005

Organizator de manifestări științifice

2023 - Inițiator și coordonator al Conferinței naționale a studenților doctoranzi din domeniul Arte vizuale, *Simpozion*, 15-16 iunie

2023 – Coordonator din partea ȘDA a organizării Conferinței doctoranzilor *iArtes-Arts research*, 18-19 mai 2023 Covilha, Portugalia

2020 – Coordonator al sesiunii de comunicări științifice, Secțiunea Arte vizuale, în cadrul

Conferinței naționale a doctoranzilor din Consorțiul „Universitaria”, editie online, organizată de UVT, 9-10 octombrie

2013 - Organizarea sesiunii de comunicări științifice intitulate *Simpozion, Formă-formare-sens*, Zilele academice timișorene, organizată sub egida Academiei Române, Filiala Banat, Universitatea de Vest Timișoara, Facultatea de Arte și Design

2011 - Organizarea sesiunii de comunicări științifice intitulate *Simpozion, Interogarea prezentului. Exerciții ale artei contemporane* / Zilele academice timișorene, Universitatea de Vest din Timișoara, Facultatea de Arte și Design, sub egida Academiei Române, Filiala Titu Maiorescu, și editarea volumelor cu materialele susținute în cadrul comunicărilor

2010 - Organizator și coordonator al proiectului *Artele vizuale între educație și afirmare profesională* - Facultatea de arte și Design, Universitatea de Vest, Timișoara

2010 - Organizarea sesiunii de comunicări științifice intitulate *Simpozion, Reflexii postmoderne în arta contemporană*- Zilele academice timișorene, Universitatea de Vest din Timișoara, Facultatea de Arte și Design, sub egida Academiei Române, Filiala Titu Maiorescu, și editarea volumelor cu materialele susținute în cadrul comunicărilor

2009 - Organizarea sesiunii de comunicări științifice intitulate *Simpozion, Arta și realitățile ei*, Universitatea de Vest din Timișoara, Facultatea de Arte și Design, sub egida Academiei Române, Filiala Titu Maiorescu, și editarea volumelor cu materialele susținute în cadrul comunicărilor

2007 – Coorganizator - Simpozionul, *Interferențe, ineterculturalitate, interdisciplinaritate. Etica locuirii*, Universitatea de Vest, Timișoara

2006 - Coorganizator - Simpozionul, *Integrarea prin artă. Educație, cultură și perspectiva socială a artei*, Universitatea de Vest, Timișoara

Organizator de manifestări de artă și cercetare artistică

2023 – Curator, Expoziția de pictură Simion Lucaciu-30.03.2023 în cadrul programului Amintiri necesare a Direcției pentru cultura a județului Timiș. Galeria Pygmalion

2023 - Co-curator, Expoziția „Prezente artistice semnificative din atelierele Timișoarei, Galeria Helios, Timișoara

2023 – Co-curator, Expoziția *Grafică 2023* a artiștilor profesori de la UVT-FAD, UAD Cluj-Napoca și UNAGE Iași, Galeria Simeza București, 04-14.03.2022, Expoziția „Grafica” la galeria Simeza din București | Modernism

2022 – Membru în echipa de organizare a *Expoziției Naționale de Artă Sacră a Doctoranzilor*, UBB-Cluj Napoca, 8 aprilie, Galeria *Ermineia* a FTO

2022 – Co-organizator, Expoziția studenților de la specializarea Grafică a FAD –UVT și UNARTE București, Galeia UNArte, București, iunie 2022

2022 – Expoziția *GRAFICĂ student 2022* a studenților de la specializarea Grafică a FAD –UVT și UNARTE București, Galeia Mansarda - FAD, Timișoara, 04-15.04.2022

2022 – Expoziția cadrelor didactice de la specializarea Grafică a FAD –UVT și UNARTE București, Galeia Helios, Timișoara, 02-22 04.2022

2021 – Co-organizator *Gala Absolvenților FAD*, Secțiunea Grafică, FAD Galeria Etaj 1&Galeria Pygmalion, Casa Artelor Timișoara 15 iulie-8 august 2021;

2021 – Curator al Expoziției doctorale *Ilustrația de modă*, drd. Dana Simionescu, Spațiul Art-Hoc, Timișoara, 01.07.2021

2021 – Curator al Expoziției doctorale *Ultimul spectacol*, drd. Constantin Fîntînă, Spațiul LAPSUS Timișoara, 25.06.2021

2021 - Co-curator Expoziția *70 de ani de la înființarea UAP Filiala Timișoara*, Galeria Helios, 115 participanți, 2-18 iunie 2021

2020 – Co-curator al Salonului Național de Artă Contemporană, București, secțiunea Grafică, Galeria Simeza

2018 – Organizator al editiei a IX-a a evenimentului expozițional FiloArte, Filarmonica Banatul din

Timișoara, Clubul Lions-Iris Timișoara

2018 – Co-organizator al Expozitiei internationale de grafică mica A4, impreuna cu Universitatea Națională de Artă București (Coord. proiect UNARTE, Ovidiu Croitoru)

2017 – Co-organizator al Galei absolvenților Facultății de Arte și Design, Halele Timco, (parteneriat Galeria Calina), Timișoara

2017 – Director de proiect: *1st International Student Drawing Biennial*, Timișoara, Echipa de proiect: D. Apostu, N. Bica, L. Duduleanu (ediția a 4^a)

2017 – Co-organizator al Expozitiei internationale de grafică mica A4, impreuna cu Universitatea Națională de Artă București (Coord. Proiect UNARTE- Ovidiu Croitoru)

2017 - Revoluția română, văzută de tinerii Timișoarei, Organizatori: Asociația Altar 89, Universitatea de Vest din Timișoara, Facultatea de Arte și Design și Liceul de Arte plastice Timișoara,

2017 - Organizarea și coordonarea proiectului: *Puncte de vedere*, Galeria Pygmalion, Timișoara

2016 – Responsabil proiect din partea FAD, *Paul Neagu la Pavilionul de Artă*, Art Safari, București

2016 – Co-organizator al Expozitiei internationale de grafică mica A4, impreuna cu Universitatea Națională de Artă București (Coord. Proiect UNARTE- Ovidiu Croitoru)

2016 – Co-organizator al *Galei absolvenților Facultății de Arte și Design*, Halele Timco, (parteneriat Galeria Calina), Timișoara

2016 – Co-organizator al Simpozionului internațional de *Ex-libris Constantin Brâncuși 140 de ani*. Organizatori: Muzeul hărților din Constanța, Universitatea "Ovidius" din Constanța, UNARTE-București, UVT- Facultatea de Arte și Design Timișoara, Institutul Cultural Român

2015 - Fondator și curator al bienalei : *Desenul din atelier* , Galeria Mansarda, Facultatea de Arte și Design, UVT

2015 – Co-organizator al *Galei absolvenților Facultății de Arte și Design*, Halele Timco, (parteneriat Galeria Calina), Timișoara de Vest din Timișoara, ediția III-a, proiect interuniversitar

2014 - Organizarea și coordonarea proiectului: *Alb - Negru*, Galeria Pygmalion, Timișoara

2014 - Fondator și curator al proiectului național interuniversitar : *Desenul din atelier*, Galeria Mansarda, Facultatea de Artă și Design, Universitatea de Vest din Timișoara, ediția a II-a

2013 - Fondator și curator al proiectului național interuniversitar : *Desenul din atelier*, Galeria Mansarda, Facultatea de Artă și Design, Universitatea de Vest din Timișoara, ediția I-a

2013 – Organizator expoziție interuniversitară FAD Timișoara -UNARTE București

2011 - Organizarea expoziției studenților FAD în cadrul Manifestării *Universității de Artă din România – Zilele României*, Academia di Romania, la invitația ICR Roma

2011-2012 - Expoziția profesorilor intitulată *Grafica*, organizată în parteneriat cu Universitatea Națională de Artă, București,

2011 - Organizator și coordonator al proiectului interuniversitar Timișoara-București -*Scrieri și descrieri*, Galeria Mansarda, Timișoara și Galeria UNA București

2011 - Organizarea workshop-ului *Landart la Ghelari*. Schimb bilateral interuniversitar cu Institutul Goethe din Frankfurt, Facultatea de Pedagogia artei

2010 - Organizarea expoziției aniversare a Facultății de Arte și Design din Timișoara, la 20 de ani de la reînființare (participarea a peste 100 de artiști expozanți)

2010 - Organizarea expoziției studenților reprezentanți ai Facultății de Arte și Design ai UVT, la invitația Universității tehnice din Karlsruhe, Germania (Mircea Popescu și Mimi Ciora)

2010 - Organizarea concursului studențesc cu temă *Noi sărbătorim*, în parteneriat cu Fundația culturală Ars pontem Hamburg, Germania

2009 - Organizarea expoziției *10*, Galeria Pygmalion, Timișoara

2009 – Coordonare proiect: 20 de ani de la Revoluția română, văzută de artiștii Timișoarei, Organizatori Asociația Altar 89 și Uniunea Artiștilor Plastici din Timișoara

2009 - Coordonarea proiectului de creație: *20 de ani de la Revoluția română văzută de tinerii*

Timișoarei, promotor de proiect : Asociația Altar 89, parteneri: Facultatea de Arte și Design, Liceul de arte din Timișoara, Consiliul Local Timișoara, Consiliul Județean Timiș

- 2008 - Organizarea concursului studențesc pentru realizarea unei suite de lucrări și a siglei facultății, destinate Universității din Aachen, Facultatea de Biochimie
- 2008 - Organizarea concursului studențesc cu tema *Orașul*, în partenerial cu Fundația culturală Ars pontem Hamburg, Germania
- 2008 - Coordonator - reprezentant al FAD/UVT al proiectului itinerant- *Arta contemporană la Barcelona* – organizata de ICR Madrid - Sevilla, Spania
- 2007 - Festivalul Utopii contemporane, Universitatea de Vest Timișoara în parteneriat cu Universitatea Națională de Artă București, ediția III-a, în cadrul proiectului „Proiectul” proiect multianual 2005, 2006, 2007, finanțat de către CNCSIS (grant nr. 1558/2005)
- 2006 - Festivalul Utopii contemporane, Universitatea de Vest Timișoara în parteneriat cu Universitatea Națională de Artă București, ediția II-a, „Proiectul” proiect multianual 2005, 2006, 2007, finanțat de către CNCSIS (grant nr. 1558/2005)
- 2005 - Festivalul Utopii contemporane, Universitatea de Vest Timișoara în parteneriat cu Universitatea Națională de Artă București, ediția I-a, „Proiectul” (proiect multianual 2005, 2006, 2007, finanțat de către CNCSIS (grant nr.1558/2005)
- 2005 – Organizator al proiectului *Recuperări post-moderne*, „Cartea ca obiect de artă”, Galeria de artă, Sibiu
- 2004 – Curator al Expoziției comemorative „Regăsire nostalgică - Simion Lucaciu”, Galeria Interart Triade, Timișoara, noiembrie- decembrie
- 2003 – Curator al expoziției: „Sălașul peștilor din Unu și multiplu/Lumea scufundărilor, a contopirilor/Reflex al luminii apelor și Pește îmbisericit”, Galeria „Helios”, Timișoara
- 2003 – Coordonator din partea FAD al proiectului *Ego-grafii. În căutarea copilăriei pierdute*, în parteneriat cu Fundația Triade, Timișoara.
- 2002 – Curator al *Salonului Artelor Vizuale 2002*, Muzeul de artă, Timișoara
- 2002 – Curator al expoziției *Cartea ca obiect de artă*, Galeria Triade, Timișoara
<http://triade.ro/cartea-obiect-de-arta/>
- 2001 – Curator al *Salonului anual de Artă Plastică*, secțiunea I, Galeria „Helios” Timișoara.
- 2000 – Curator al expoziției de grup: *Întrupări*, Galeria Eforie, București
- 2000 – Curator al proiectului - *Itinerarii*, Paris - Timișoara
- 1998 – Organizator al *Expoziției retrospective „Simion Lucaciu”*, Muzeul de Artă Timișoara
- 1998 – Organizator al *Expoziției „Simion Lucaciu”*, Galeria Dure Timișoara
- 1997 – Curator al expoziției reprezentative a UAP Timișoara *Reflexii, urme, oglindiri*, Galeria „Apollo” București
- 1996 - Curator al expoziției *14 Artiști timișoreni*, Galeria „Apollo” București.

Membru în jurii internaționale

- 2022 - Membru în juriul Bienalei Internaționale BIAMT, Timișoara
- 2022 - Membru în juriul Bienalei Internaționale de Gravură din Ținutul secuiesc G7, Sf. Gheorghe., martie-iunie 2022
- 2022 – Membru în juriul Bienalei internaționale de artă contemporană „Nicolae Tonitza” ediția a IVa, Muzeul de Artă, Bârlad, 21.03.2022
- 2021 - Membru în juriul triennalei: *2nd International Print Triennial in Cieszyn*, Universitatea din Silezia, Polonia (University of Silezia, Faculty of Arts)
- 2020 - Membru în juriul Bienalei Internaționale BIAMT, Timișoara
- 2018 - Membru în juriul Bienalei Internaționale BIAMT, Timișoara
- 2017 - Membru în juriul Festivalului: *International Student Film Festival of Animation Animafantasia*, organizator: Universitatea de Arte ”G. Enescu”, Iași
- 2017 - Membru în juriul Bienalei Internaționale de Gravură mică *Graphium*, Timișoara
- 2017 - Membru în juriul Bienalei internaționale de artă contemporană *Meeting point*, Arad
- 2016 - Membru în juriul Bienalei Internaționale BIAMT, Timișoara

- 2014 - Membru în juriul Bienalei Internaționale BIAMT, Timișoara
- 2013 - Membru în juriul Bienalei internaționale de artă contemporană *Meeting point*, Arad
- 2013 - Membru în juriul Concursul de idei *Inspired*, București
- 2011 - Membru în juriul expoziției *International Miniature Graphic Art Exhibition* Timișoara - Romania

Membru în jurii naționale

- 2023** - Membru în Comisia Națională de primiri și titularizări a membrilor Uniunii Artiștilor Plastici din România, specializarea Grafică, 12.03.2023
- 2022** - Membru în Comisia Națională de primiri și titularizări a membrilor Uniunii Artiștilor Plastici din România, specializarea Grafică, 12.04.2022
- 2022- - Membru în juriul de selecție a concursului Can Art&Design Festival ediția a 9-a; Asociația Non Profit Alucro - Juriu - canartdesignfestival.ro
- 2021** - Membru în juriul de selecție a bursierilor Fundației Regale Margareta a României în cadrul proiectului Tinere Talente - *Susținerea artiștilor și profesioniștilor din sectoarele creative și culturale* finanțat prin Granturile SEE 2014-2021, 03.11.2021
- 2021 - Membru în juriul de selecție a concursului *Can Art&Design Festival* ediția a 8-a; Asociația Non Profit Alucro www.canartdesignfestival.ro,
- 2020** - Membru în juriul Salonului Național de Artă Contemporană - București, secțiunea Grafică, 6-8.11.2020
- 2020 - Membru în comisia de primiri a membrilor stagiați în Uniunea Artiștilor Plastici din România, filiala Timișoara, 28.09. 2020
- 2020 - Membru în juriul de selecție a concursului *Can Art&Design Festival* ediția a 7-a; Asociația Non Profit Alucro
- 2019** - Membru în juriul de selecție a participanților la concursul programului Juventus: *Cultura fragmentului sau dizlocarea privirii*; organizatori: Fundația Triade și Clubul Economic German / *Deutschsprachiger Wirtschaftsclub Temeswar*.
- 2018** - Membru în juriul de selecție a participanților la proiectul *Școala de vară-Liedreship cultural*, organizat de Universitatea de Vest din Timișoara și Asociația Timișoara Capitală Europeană a Culturii 2021
- 2014 - Membru în juriul Concursul de idei *Inspired*, București
- 2013 - Membru în juriul Concursul de idei *Inspired*, București
- 2013 - Membru în juriul Salonului național *Grafică românească*, organizator Uniunea Artiștilor Plastici din România, București
- 2012 - Membru în juriul Concursului studentesc *Premiile Juventus*, acordate de Fundația Triade, Timișoara
- 2012 - Membru în juriul Concursul de idei *Inspired*
- 2011 - *Bienala* națională de fotografie, Muzeul de Artă, Timișoara
- 2011- Președintele juriului la Olimpiadele naționale de arte vizuale, arhitectură și istoria artei - Târgoviște
- 2011 - Membru în juriul Concursul de idei *Inspired*
- 2010 - Membru în juriu la Olimpiadele naționale de arte vizuale, arhitectură și istoria artei - Piatra Neamț
- 2009 - Membru în juriu la Olimpiadele naționale de arte vizuale, arhitectură și istoria artei - Târgu Jiu
- 2012 - Membru în juriul concursului studentesc *Premiile Juventus*, acordate de Fundația Triade, Timișoara
- 2009 - Membru în juriul Bienalei internaționale de artă contemporană *Meeting point*, Arad
- 2009 - Președintele juriului la Concursul de pictură *20 de ani de la Revoluția română văzută de tinerii Timișoarei*

2008 - Colaborare cu Ambasada Japoniei și Muzeul Banatului din Timișoara în realizarea proiectului expozițional *Costumul traditional japonez*, deschisă în prezența Ambasadorului Japoniei la București, Excelența sa Tzushima Kanji, în Galeria MANSARDA a Facultății de Arte și Design a UVT

2006, 2007 - Membru în juriul concursului de artă plastică *Revoluția română văzută de copiii Timișoarei*, Asociația ALTAR Timișoara

2006 - Curator și Membru în juriul Concursului *Rembrandt - Lumina în clar-obscur*, organizat de Ambasada Olandei din România.

2006 - Membru în juriul Olimpiadelor naționale de arte vizuale și arhitectură, desfășurat la Timișoara

2003-2004 - Membru în juriul de acordare a burselor Juventus a le Fundației Interart Triade, Timișoara

2003 - Membru în juriul Bienalei internaționale de gravură experimentală, Muzeul Banatului din Timișoara

2001 - Membru în juriul Concursului de artă plastică *Imagine de femeie, femeia ca imagine*, organizatori: Facultatea de arte din UVT și Centrul Cultural Francez din Timișoara

Experiența de management, analiză și evaluare în cercetare și/sau învățământ

2012-2016 - Membru în Comisia pentru activitatea de cercetare științifică, creație artistică și performanță sportivă, precum și de monitorizare a proiectelor cu finanțare națională și/sau europeană și a activității editoriale a Universității de Vest din Timișoara

2011-prezent - Membru evaluator A.R.A.C.I.S.

2010-2011 - Membru în comisia UEFISCSU (Unitatea Executivă pentru Finanțarea Învățământului Superior și a Cercetării Științifice Universitare, Panelul de Artă și Arhitectură (PGD V), creație artistică

2008-2016 - Membru în Senatul Universității de Vest Timișoara

2008-2012 - Membru în Consiliul Facultății de Arte și Design a Universității de Vest Timișoara

2008-2006 - Membru în Comisia de etică a Universității de Vest din Timișoara

2002-2008 - Membru în comisii de acordare a burselor Erasmus -Socrates, FAD

Referent de specialitate la edituri recunoscute CNSIS

2016 – prezent - Referent științific la Editura Universității de Vest din Timișoara,

2008 – prezent - Referent științific la Editura Brumar, Timișoara, cu domeniul de competență cod (cf. CNSIS) 7D

2013 - Recenzie la volumul Corina Nani, *Senzualitatea corpului călător*, Editura Brumar, Timișoara

2013 - Recenzie la volumul Sorin Vreme, *Arhitecturi temporale în arta video*, Editura Brumar, Timișoara

2013 - Recenzie la volumul Diana Andreescu, *Estetic și funcțional în ceramica românească*, Editura Brumar, Timișoara

2013 - Recenzie la volumul Eduard Jakabhazi, *Comunicarea publicitară neconvențională urbană*, Editura Brumar, Timișoara

2007 - Referent de specialitate la volumul *Educație plastică, ghid metodic pentru învățământ preșcolar*, autor Maria Bojneag, Editura TehnoArt, Petroșani

Funcții de conducere

2020 - prezent - Director al Școlii doctorale de Arte, IOSUD –UVT

2020-prezent – Membru în Consiliul pentru Studii Universitare de Doctorat la Universitatea de Vest din Timișoara

2020-prezent – Membru în Consiliul pentru studii universitare de doctorat la Universitatea de Vest din Timișoara, Școala Doctorală de Arte

2020 - 2021 – Membru în Consiliul pentru studii universitare de doctorat la Universitatea de Arte și Design din Cluj-Napoca
2020 - prezent Vicepreședinte Comisia de specialitate CNADTCU_34_Arte vizuale
2020-2021 – Membru în Consiliul pentru studii universitare de doctorat la Universitatea de Arte și Design din Cluj-Napoca
2019 - 2020 - Decan interimar FAD
2018 - 2020 - Director interimar al Școlii doctorale de Arte, IOSUD -UVT
2017 - 2020 - Președinte al Comisiei de contestații CNADTCU_ Comisia 34_Arte vizuale
2016 - 2020 - Prodecan al Facultății de Arte și Design a Universității de Vest din Timișoara
2012 - 2016 - Director de specializare al programului de studiu Arte plastice - Grafică
2014 - 2016 - Vicepreședinte al Filialei U.A.P. Timișoara
2012 - 2016 - Președinte al Comisiei didactice a Facultății de Arte și Design, a Universității de Vest Timișoara
2008 - 2012 - Decan al Facultății de Arte și Design a Universității de Vest din Timișoara
2006 - 2008 - Director de specializare al programului de studiu Arte plastice – Grafică
2002 - 2004 - Vicepreședinte al Filialei U.A.P. Timișoara



[Faint handwritten signature and date]
30.09.2023

Declarație

Subsemnata Adriana Lucaciu, prof. univ. dr. habil. la Universitatea de Vest din Timișoara, legitimată cu C.I. seria [REDACTED] nr. [REDACTED] declar pe proprie răspundere că nu am făcut parte din structurile securității.

Timișoara,
09.10.2023

[REDACTED]