

SZABO VASILE
CURRICULUM VITAE

Data și locul nașterii:

Domiciliul:

e-mail:

Starea civilă:

Studii

Doctor în filologie, Universitatea de Vest din Timișoara, cu teza *Ioan Slavici, publicist*, sub coordonarea prof. univ. dr. Cornel Ungureanu (2011).

Licențiat al Facultății de Litere, Filosofie și Istorie, din cadrul Universității de Vest din Timișoara, (1993).

Liceul Silvic Brănești (Ilfov) și Timișoara (1983).

Școala generală Videle, județul Teleorman (1979).

Activitate profesională

2012-prezent: lector în Departamentul de Filosofie și Științe ale Comunicării, Facultatea de Științe Politice, Filosofie și Științe ale Comunicării din cadrul Universității de Vest din Timișoara.

2009-2012: redactor șef de secție la săptămânalul „Agenda” Timișoara

2007-2009: redactor șef la cotidianul „Agenda zilei” Timișoara

2001-2007: redactor șef adjunct la cotidianul „Agenda zilei” Timișoara

2000-2001: secretar general de redacție la cotidianul „Agenda zilei” Timișoara

1997-2000: redactor șef de secție la cotidianul „Agenda zilei” Timișoara

1996-1997: director la SC Daphne SRL Timișoara

1994-1996: redactor șef la cotidianul „Timișoara”

1993-1994: redactor șef adjunct la cotidianul „Timișoara”

1990-1991: redactor șef de secție la cotidianul „Timișoara”

1990: redactor șef la cotidianul „Timișoara”

1987-1990: șef de unitate la Casa Universitarilor din Timișoara

Activitatea didactică

2002-prezent: cadru didactic asociat la Facultatea de Litere, Filosofie și Istorie, precum și la Facultatea de Științe Politice, Filosofie și Științe ale Comunicării, specializarea Jurnalism, din cadrul Universității de Vest din Timișoara

Cursuri susținute: Dentologia și legislația presei, Tehnici de investigație jurnalistică, Guvernanță și comunicare, Tehnici de lucru specializate – presa scrisă, Genurile presei scrise, Producția unei publicații, Tehnici de colectare a informațiilor.

2010-2011: implicarea studenților de la specializarea Jurnalism a Facultății de Științe Politice, Filosofie și Științe ale Comunicării în realizarea volumelor *Mass-media, repesiune și libertate* (2010) și *Născuți în lanturi* (2011), având ca temă reflectarea Revoluției de la Timișoara în presa locală, națională și internațională.

Activitate publicistică și de cercetare

În volum:

1. *Libertate și comunicare în lumea presei*, Ed. Amarcord Timișoara, 1999
2. *Fantome. Zece bijuterii fantastice scrise de autori români* (editor), Ed. Bastion, Timișoara, 2008
3. *Tradiții și credințe de Paști*, Ed. Bastion, Timișoara, 2009
4. *Jurnaliști, eroi, teroriști*, Ed. Partoș, Timișoara, 2009
5. *Mass-media, represiune și libertate* (coordonator), Ed. Gutenberg-Univers, Arad, 2010
6. *Revoluție, un Memorial...*, Ed. Partoș, Timișoara, 2010
7. *Atentat împotriva revoluției române* (coordonator), Ed. Gutenberg-Univers, Arad, 2010
8. *Roze de Timișoara. Pagini din istoria trandafirilor în Banat* (în colaborare cu Vasile Ciupa), Ed. Artpress, Timișoara, 2011
9. *Decembrie, stare de urgență* (coordonator), Ed. Memorialul Revoluției, Timișoara, 2011
10. *Capcane ale comunicării. Putere și... puteri în mass-media*, Ed. Universității de Vest, Timișoara, 2011
11. *Un alt Slavici*, Editura Universității de Vest, Timișoara, 2012
12. *The Facts in the Case E A Poe. Fantasy, Real Life, Science Fiction, Journalism*, LAP LAMBERT Academic Publishing, Saarbrücken, Deutschland, 2013;
13. *Complexul Slavici*, Editura Universității de Vest, Timișoara, 2013;
14. *Sindromul Timișoara 1989: Adevăr și imaginar*, Editura Memorialul Revoluției 1989, Timișoara, 2013;
15. *E. A. POE: romantism, modernism, postmodernism. Implicații jurnalistice, fantastice și science fiction*, Ed. Tritonic, București, 2014;

Capitole cărți:

1. *Information Gathering, Social Media and New Media Ethics*, in Patricia-Luciana Runcan and Georgeta Rață (ed.), *Applied Social Psychology*, Cambridge Scholars Publishing, 2014;
2. *Sense and context: Elements of new media communication*, în Iulian Boldea (ed.), *Studies on Literature, Discourse and Multicultural Dialogue*, Editura Arhipeleag XXI, Târgu Mureș, 2013, pp. 412-419.
3. *Strategii ofensive în bătălia pentru cotidianul Tribuna*, în Răduț Bîlbîie și Mihela Todor (coord.), *Elita culturală și presa*, Editura Militară, București, 2013.
4. *Ioan Slavici, the Journalist, on Public Opinion*, in Georgeta Rață, Gheorghe Clitan and Patricia-Luciana Runcan (ed.), *Applied Social Sciences: Communication Studies*, Cambridge Scholars Publishing, 2013.
5. *Obiectivitate, reguli și polemici*, în Ilie Rad (coord.), *Obiectivitatea în jurnalism*, Editura Tritonic, București, 2012.

În periodice:

Peste o mie de articole de opinie și de informare în „Timișoara”, „Gazeta de Vest”, „România liberă”, „Acum”, „22”, „Acum”, „Agenda”, „Agenda zilei”, „Forte”.

Lucrări de critică, teorie și istorie literară în „România literară”, „Convorbiri literare”, „Arca”, „Oglinda literară”, „Banat”, „Helion”, „Biblioteca Nova”, „Cultură și Comunicare”, „Rețeaua literară”, „Demnitatea”, „Coloana infinitului”.

Activitate literară

În volum:

Seninul cerului de sticlă, Ed. Amarcord, Timișoara, 2000

Arta de a muri pe timp de pace, Ed. Bastion, Timișoara, 2008

Ediții îngrijite din H. P. Lovecraft, Edwin Abbott, Enrique Anderson Imbert, M. R. James, Gib Mihăescu, Ovidiu Pecican, Costel Baboș

În periodice:

România literară, Orizont, Familia, Convorbiri literare, Arca, Transilvania, Oglinda literară, Helion, Helion online, Suplimentul literar-artistic al Scânteii tineretului, Biblioteca Nova, Almanahul Anticipația, Forum studențesc, Paradox, Rețeaua literară, Respiro.

Activitatea de editare

2007-2009: Coordonatorul colecțiilor **Insolit** și **Casa și grădina** la Editura Bastion Timișoara

2006-prezent: Coordonator al publicației „BIBLIOTECA NOVA”, buletin științific de critică, teorie și istorie a literaturii science fiction. Este singura publicație cu acest profil din România și printre puținele din Europa.

1982-2019: Senior editor și redactor șef adjunct la revista literară „Helion” (variante tipărită)

2009-2019: Senior editor și redactor șef adjunct la revista literară „Helion” (variante electronică)

Afilieri

Membru al Uniunii Scriitorilor din România

Membru fondator al Societății și al ziarului Timișoara

DECLARAȚIE

Subsemnatul, lect. univ. dr. Vasile Szabo, Departamentul Filosofie și Științe ale Comunicării, din cadrul Facultății de Științe Politice, Filosofie și Științe ale Comunicării, declar pe proprie răspundere că nu am fost lucrător sau colaborator al Securității.

Scrisoare de motivare a candidaturii

Subsemnatul, lect. univ. dr. Vasile Szabo, îmi motivez depunerea candidaturii pentru ocuparea unui loc în Senatul Universității de Vest din Timișoara din partea Departamentului Filosofie și Științe ale Comunicării, din cadrul Facultății de Științe Politice, Filosofie și Științe ale Comunicării, astfel:

1. Sunt deja membru în Senatul UVT și am o bună experiență privind activitatea de aici;
2. Am o bună experiență didactică, dobândită prin faptul că susțin cursuri și seminarii la toți anii de studiu atât la Licență, cât și la Master;
3. Am o experiență managerială îndelungată, provenită mai ales din sectorul privat, unde, mai bine de două decenii, am avut funcții de conducere, inclusiv de director sau redactor șef, la două dintre cele mai importante publicații din Timișoara;
4. Sunt o persoană serioasă, ordonată și implicată, deschisă către noi metode de predare, precum și interesată de abordarea unor subiecte sensibile, cum ar fi cursul *Revoluția de la Timișoara din 1989*;
5. Sunt autorul a 15 volume și a zeci de lucrări științifice, publicate la edituri acreditate ori în reviste de specialitate, ceea ce dovedește o bună activitate de cercetare;
6. Am o bună colaborare cu unele instituții, printre care Asociația Memorialul Revoluției Timișoara 1989, cu care am derulat proiecte importante, în unele dintre acestea fiind implicați și studenți.

Consider că din poziția mea de membru în Senatul Universității de Vest din Timișoara voi putea influența activitatea acestuia pentru creșterea nivelului de pregătire a studenților, de a reduce abandonul școlar și de a le facilita condiții cât mai bune de studiu.